KUOWEN WEEKLY,
ILLUSTRATED.

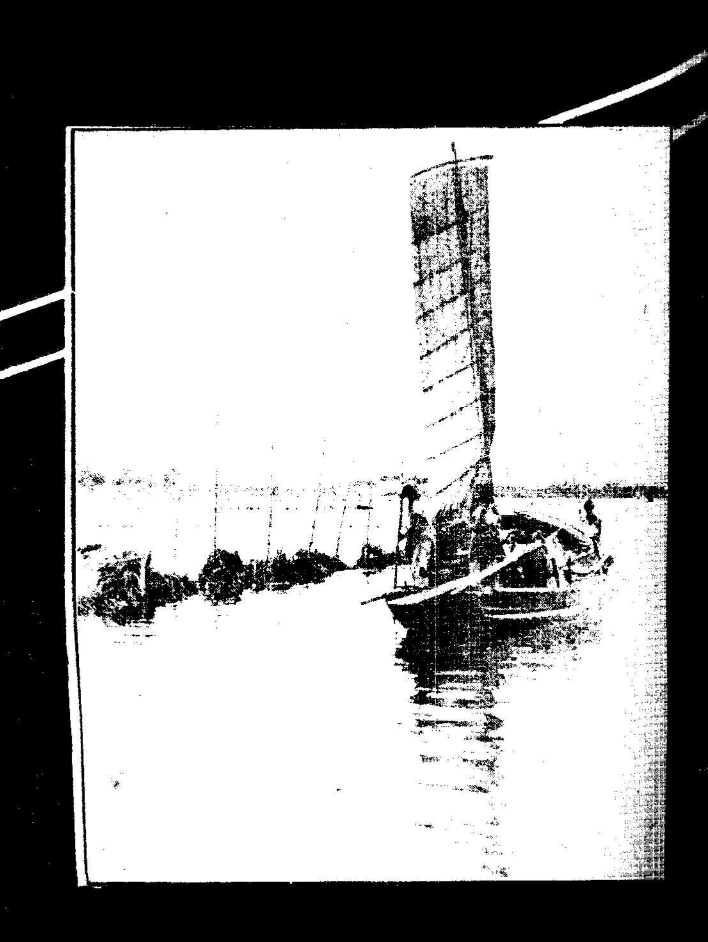
國聞週報

第四卷

第三十一期

中華民國十六年八月十四號出版

要目



Vol, IV No. 31 AUGUST 14 1927

嚴慎予鬻書

海甯嚴先生以六法自娛成一家妙格文章既馳其令譽纚細自逸乎莘倫鬻書非志投刺盈門人識米顛酒酬草聖亭藝林十載之清名卻洛下千金之厚贈同人等久接麈談益欽風節爰以著作之餘間結古歡於金石幸獲所求爰訂此則同登寶晉之齋藉作換鵝之帖

堂幅屏條　五尺各六元　每加一尺各二元
楹聯　每字二元　一尺以外每字四元
扇冊　每件二元
壽屏碑誌另議　泥金加倍　潤資先惠　磨墨加一　十日取件

王一亭　李浩然　袁履登　虞洽卿　胡樸安　葉楚傖
褚慧僧　方椒伯　胡政之　沈聯芳　楊千里　王西神
錢新之　王省三　嚴獨鶴　同啓

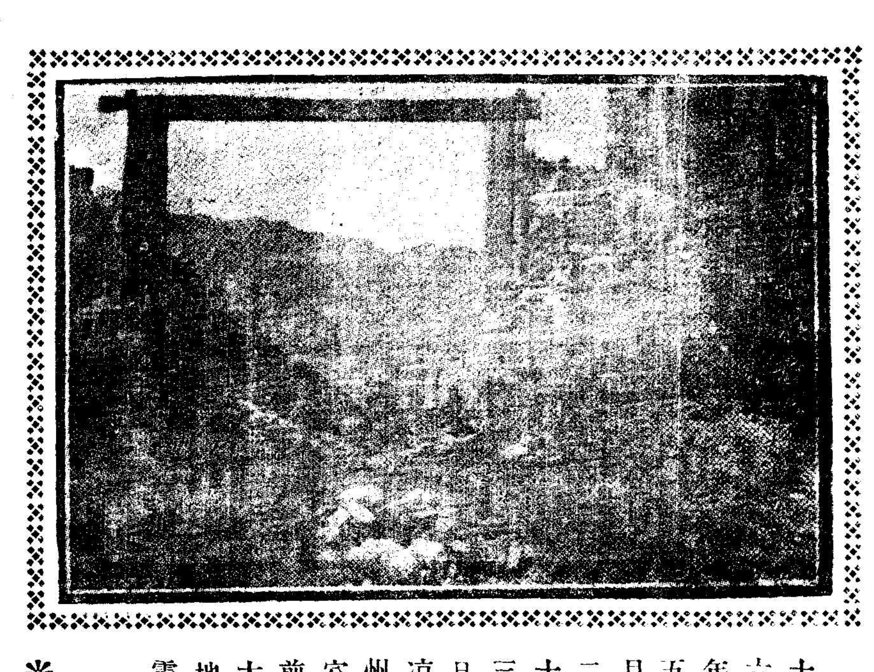
收件處　望平街國聞通信社　望平街民國日報館　浙江路華豐印刷所　新北門永安街源泰豐號　大昌元九福堂及各紙號　南成都路新樂里一七七

律師李景光受

大華飯店德義樓飯店謙盛祥綢緞莊正興德茶莊方影片公司滬海影片公司電影雜誌寶豐洋行美記洋行同源紙烟公司順記紙烟公司久大皮革公司會寶金店洪泰成號守記號恒興銀號善堂聯合會婦孺救濟會建昌煤礦海外督銷處新天津報華北新聞北洋畫報華北晚報晨午報各報社新聞記者聯合會民意提聞各通信社新德里忠信里忠恕里曜華里各房產公司新明大戲院陶園瑞園各遊藝場先後聘爲常年法律顧問事務所英界廣東路西頭電南一七五不須介紹人不收談話費勝訴案情不索酬費但非當面接洽決不負責



甘肅涼州地震慘狀



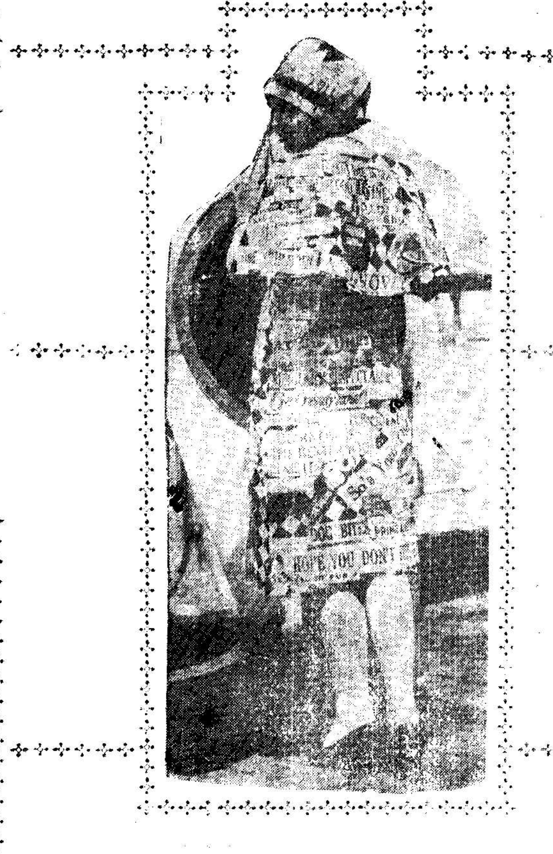
十六年五月二十三日涼州空前大地震



新奇粧束 與 畫裏美人

此圖名華服 Rose Chinoise 爲本年六月法國國家美術展覽會中之傑作





畫中西女以世界各種報紙綴於一衣斑剝陸離極爲新奇

國聞週報

第四卷第三十一期目錄



上海銀行週報十週紀念特別啓事

△贈送書券、優待定閱△雙十節發行十週紀念特刊

本報創刊以來已垂十稔承　愛讀諸君不棄紛紛定閱無任欣幸茲於本報十週紀念發行五百號之時特訂優待定閱辦法自五百號發行之日起至本年雙十節前所有新定及續定各戶一律優待贈送與本報定價相等之書券在此優待期間機會難得幸勿交臂失之本報於茲十週紀念本當與五百號同時發行紀念特刊一種以時局影響交通阻滯特約撰述稿件郵遞費時未能即行出版況爲求內容完備起見定於本年雙十節發行在此期間從容籌備尚望　愛讀諸君賜教以匡不逮

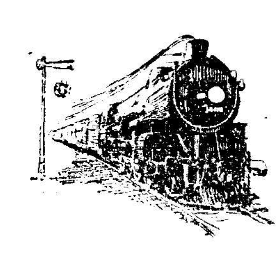
△優待簡例

一定閱本報全年（定價五元）若贈送書券五元　定閱本報半年（定價三元）者贈送書券五元

一期限自五百號發行之日（五月廿四日）起至本年雙十節前一日即十月九日止

一在上項規定期限以內無論新定續定一律以直接在本社（上海香港路四號本社）定閱者爲限

一贈券詳細規定印於書券背面一覽便知



第二國際之主要分子

（一）

谷冰

第二國際之起原，歷史，主張，組織。本報第四卷第十八期已介紹梗概。茲更敘述第二國際主要分子之大略如次。

一 德國社會民主黨

歷史

德國社會民主黨。為一八六三年拉塞爾氏（Ferdinand Lassalle）組織之「普通德意志工人聯合會」及一八六九年倍勃爾（Bebel）與利勃克奈希脫（Liebknecht）兩氏組織之「普通德意志社會民主主義工人聯合會」（該會第一次在Eisenach召集。故又名Eisenacher Partei）合併而成。拉塞爾氏為人沉毅而富智力。但以久居普魯士之故。其思想與馬克斯不同。馬氏為階級爭鬥之倡導者。而拉氏則為不脫國界觀念之改良派。利勃克奈希脫中歲僑居英倫。與馬克斯友善。一八六四年「第一國際」集會於倫敦。嘗討論勞働者之國際同盟。幷發表若干重要文字。利氏受此類文字及馬克斯思想之影響。故其組織之普通德意志社會民主主義工人聯合會與拉塞爾氏組織之普通德意志工人聯合會根本異趣。一八七〇年普法戰爭爆發之際。拉塞爾派在北德聯邦議會贊成募集戰債。而利氏政友則放棄投票權。可為最適之例。普法戰後。德國勞工運動聲勢漸大。勞働階級為社會主義而奮鬪者亦漸多。同時萊泊齊（Leipzig）法院並有以叛亂罪起訴倍勃爾利勃克奈希脫之事。勞働階級乃深感普通德意志工人聯合會與普通德意志社會民主主義工人聯合會有合作之必要。而兩會遂於一八七五年在哥泰（Gotha）會議中通過合併案。並發表政綱。一八七五年哥泰會議發表之政綱。帶有民主的和平的社會改革之色彩。故嘗遭馬克斯猛烈之抨擊。惟該黨領袖諸氏既未因此而謀修改。勞働界一般且有擁護之之傾向。及一八七八年兩次謀害德皇威廉第一案發生。俾士麥遂以該黨置諸一種特別法律之下。嚴加壓迫。然其結果該黨僅遭一時之挫折。未受重大之影響。一八九〇年國會選舉。且獲非常之勝利。而迫令俾士麥下野焉。迨一八九一年愛爾富爾脫（Erfurt）大會通過高資基氏（Kautsky）之政綱修正案。該黨遂專力於民主主義的社會改革。而置平民革命階級專政等等於不談。該黨國會議員

閣領袖格列倫伯格（Karl Grillenberger）及福爾麻（Georg von Vollmar）伯倫斯旦（Bernstein）諸氏且公然反對馬克斯之主張。而以改良主義相號召。一九一四年大戰開始。該黨更率大多數勞働者趨於德意志軍旗之下。擁護威廉第二之作戰計畫。其後戰事延長。勞働階級困苦特甚。同時非戰罷戰之聲浪及共產思潮之激蕩亦甚烈。於是該黨內部漸不一致。最後遂裂為左列之三派。

一、左派。於一九一八年末組織德國共產黨。

二、中派。於一九一七年四月組織德國獨立社會民主黨。

三、右派。即現在之德國社會民主黨。

當德國社會民主黨分裂之際。一般以為德國政治社會必將發生重大之變化。及今言之。則該黨分裂之影響。絕不如當時想像之甚。左派在革命時期得莫斯科之援助組織共產黨。一時勢力頗似不小。然不數年間。內部即有左右派別之爭。同時又以德國社會政策良好。及俄國革命後成績不良之故。勞働階級對於共產主義之信仰。為之驟減。近數年來各級議會選舉。該黨無不失敗。即在共產黨大本營之哈萊（Halle）及萊因河沿岸各工業城。亦未能保持原狀。簡單言之。今日德國除各級議會之若干議席。可供該黨領袖拍棹叫罵。及若干場所街道。可供該黨羣衆之聚集遊行外。共產黨絕鮮活動之餘地。中派領袖高資基伯倫斯旦等則組黨未久。即與右派之愛培脫（Ebert）惠爾斯（Wels）等聯合。共同致力於共和政府之組織。其後更與右派一致。舉愛培脫為德意志共和國第一任大總統。焉若夫右派則自始即為德國之一大政黨。革命而後。曾三次組閣。一九二三年十二月以來。雖未執政。然以其為國會中最大政黨之故。左右政局之力固甚大也。

勢力

德國社會民主黨之勢力。可以左列數字表示之。

甲　各黨登記的黨員

黨名	黨員
社會民主黨	八十四萬四千人
共產黨	十五萬人
獨立社會民主黨	一萬人
共產勞工黨	五千人
社會主義者聯合會	三千人

（在保皇黨以至民主黨登記之黨員不出三數萬人從略）

乙　社會民主黨近十五年來在選舉戰爭中之地位

選舉時期	所得票數	佔總數票
一九一二年國會選舉	四百二十五萬	百分之三四·八
一九一九年國民會議選舉	一千一百五十萬零九千	百分之三七·八
一九二〇年國會選舉	六百十萬零四千	百分之二一·六
一九二四年五月國會選舉	六百萬零零八千	百分之二〇·五
一九二四年十二月國會選舉	七百八十八萬	百分之二六·〇
一九二五年總統選舉	七百八十萬零二千	百分之二九·二

（一九二四年五月選舉之國會。於同年十月解散。故是年十二月又有國會選舉。）

德國共有勞働者二千萬人。然有選舉權之勞働者。當不出一千八百萬人。據一般的約計。一九二四年十二月國會選舉。社會民主黨所得七百八十八萬票中。六百五十萬票為勞働者所投。換言之。德國勞働者三分之一以上。實站在社會民主黨旗幟之下也。

組織

德國社會民主黨之組織為三級制。即中央黨部、支部、分部是。黨的最高權力機關。為每年舉行之全國大會。全國大會閉會期間。由中央執行委員會處理一切黨務。而以監察委員會及黨委員會（Parteiausschuss）監督之。中央執行委員二十人（以三人組織主席團。二人司財務。五人司文書。餘十人無定職。）監察委員九人。均於全國大會時選任。黨委員三十六人。則由全國三十二支部各派代表一人。及婦女代表四人組織之。支分部之組織。略同中央黨部。惟範圍較小。黨員納費每年約五馬克。黨的經費以黨員所納黨費及黨營事業如報館印刷所等之贏利充之。該黨現有日報一百七十一。印刷所一百六十六。日報全部每日發行數為一百零八萬九千份。此外更有婦女、兒童、青年、工人、教育等等周報、月報、季報數十種。而自由工會經營之報紙雜誌。亦為該黨宣傳之利器。其黨員八十四萬四千人之職業約如下述。

一、工農五十萬人。　二、夥友十萬人。

三、小商人與婦女十萬人。　四、公役七萬人。

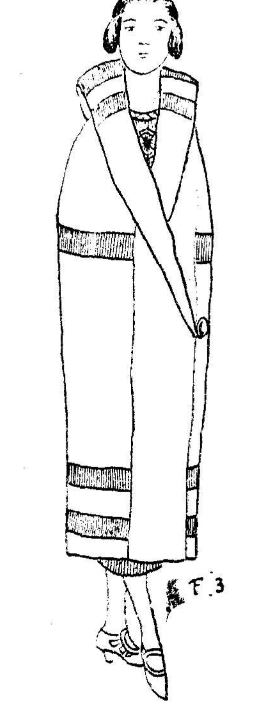
五、智識階級三萬人。　六、其他四萬餘人。

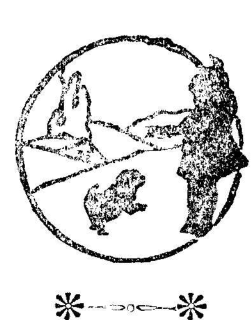
社會民主黨領袖之出身不一。Hilferding, Breitscheid, Adolf Braun 諸氏屬資產階級。Mueller-Franken 屬市民階級。Otto Braun, Weh, (Crispien 諸氏屬勞働階級。其處理黨務之特點有二。（一）中央執行委員會及國會省會等議員團之行為。在必要時僅對該黨之選民負責任。而不對黨員負責任。換言之。為重視黨外之民意。而不絕對擁護本黨之主張。（二）各地領袖永不調動。領袖與黨員間之聯絡極好。有若干領袖且認識其黨部所在地黨員之全體。故黨部及黨員兩方面意思之相互傳達與溝通。絕不費力。

內容

抑德國社會民主黨內部。近年有一矛盾現象焉。即該黨資產市民階級之分子逐漸減少。而同時屬於資產市民階級之領袖在中央黨部及國會議員團之勢力日益偉大是也。中央黨部主席委員 Mueller-Franken 即市民階級之一人。而出身資產階級之 Hilferding, Breitscheid 二氏。則為國會議員團中之健將。德國共產黨以社會民主黨拋棄馬克斯階級爭鬬之主張。而轉與資產中產市民各階級委蛇。甚至詆之為資產階級之保鏢者。為反革命的資產黨。而於該黨領袖諸氏。亦加以右派中派左派之稱號。甚謂社會民主黨各派不能永久合作。十年前分裂之戲劇。不久又將重演。然自客觀的言之。社會民主黨之主張與態度。實為注重理性的。順應潮流的。該黨領袖分子在政治上既無極顯著的左右之分。而其容許若干資產市民階級之人在黨內活動。與其謂為替資產階級保鏢。毋寧謂為圖謀勞資兩方協調之為切當而近理。德國革命而後。該黨雖嘗聯合右側各黨迭次組閣。然即其政策言。則無在不為國家為人民謀福利。道斯計畫之接受。洛迦諾條約之訂立。以及近年二百萬失業工人之救濟。該黨領袖直接間接努力之處固多。而一九二五年三月總統選舉有七百八十餘萬選民站在背後之 Braun 氏毅然放棄候選資格。而率其政友贊助中央黨領袖馬克斯氏。尤為先國後黨大公無我之特徵。德國共產黨人今日無不痛惡與登堡者。然使共產黨領袖 Taelhmann 能效 Braun 之所為。則與登堡氏決不能登總統之位也。德國社會民主黨八九年來一貫之政策。為對內主張（一）擁護共和政體及現行憲法（Waimarer Verfassung）。（二）反對階級戰爭。（三）努力於經濟的重造增進勞働者之利益。（四）八小時工作。（五）平均支配

賠償負擔。（六）主張保存關稅制度。同時反對外國輸入穀類肉類征收重稅。以期對外貿易之調節與民食之豐足。對外主張。（一）履行賠償條約。（二）尊重洛迦諾條約。（三）對英法與蘇俄不分軒輊。期求世界和平。至該黨政策博得德國民衆大多數之同情及勞働者大多數之擁護。亦自有故。第一、該黨以爲政治的改革。不能過於操切。社會主義之實現。尙在未來。而求其實現之道。要爲持久的靜默的努力。若如共產黨之所爲。則但有流血之恐怖。而無成功之希望。第二、於關係民衆或勞働者大多數之問題發生時。該黨應付異常敏捷。例如一九二三年冬。法兵進佔魯爾。德國民氣十分激昂。總統愛培脫氏演說。嘗有「德國人民憤極而狂」之語。尤足證明當時情勢之嚴重。然自該黨對法政策發表。激昂之民氣。不久即趨沉靜。又如皇族待遇問題。去年該黨與共產黨提議之無補償沒收皇族財產案爲人民總投票否決後。舉國勞働平民爲之騷然不安。卒賴該黨在國會就政府黨提案及在野各黨修正案力圖補救。持平解決。第三、德國人民。今日除極少數貴族階級與思想煩舊之徒尙夢想威廉第二重登帝位外。什九贊成共和。社會民主黨一方標明擁護共和政體及現行憲法之主張。一方更與共和派實行團結。近年中央黨領袖威爾脫（Wirth）與民主黨領袖哈司（Haas）等發起共和派大聯合。現任國會議長之社會民主黨領袖欒培（Loebe）實助成之。最後更簡單一述社會民主黨所予共產黨之打擊。共產黨政策之骨幹。爲親俄。而其工作之原動力。則爲第三國際之命令。社會民主黨以爲德國外交一旦採取親俄政策。則立將招致英法諸國之反感。大之足以引起戰禍。而陷德國於危險。小亦足以延長協約國駐兵佔領區域之期限。而令西部人民久受外族之統治。又共產黨行動。一切都受第三國際之指揮。故共產黨政策以有利第三國際爲前提。而轉以本國勞働羣衆之利益爲次要。社會民主黨除盡力於上述之理論的宣傳外。更以全力謀國民經濟的發達與社會政策之改進。因此之故。勞働界之畧有國家思想者。咸視共產黨爲畏途。而不願加入。即革命時期已入黨者。近年亦都相率與共產黨脫離。而政治興趣較少之勞働者。則以現在德國社會政策。已足擔保其生活之安全。絕不感有加入共產黨之必要。是故由今言之。德國共產黨在最近之將來。甚少發展之可能。而社會民主黨則優足保持其德國最大政黨之地位也。





世界的法西斯蒂主義（續）

藤井悌著
冷觀節譯

丙　法西斯蒂黨之構成要素

欲明法西斯蒂本體爲如何。首應知其構成要素。且於分析之際。尤須溯其成立發展之路。茲爲簡便計。止於羅列其構成之要素如次。

方歐戰末期。意大利所蒙之最大恥辱。即卡坡勒特之一敗戰。然其敗因半由於當時布什維克主義宣傳之蔓延。達於戰線。以致士氣爲之弛緩。乃至於敗。迪阿士將軍有鑒及此。遂有戰士後援激勵團之組織。稱曰戰鬥員團。而以元老議員及知識階級爲其中心。是以多數之大學生。咸集布於其周圍。同時國會中保守派議員憤內部徒事於無訓練之討論與舌辯。爲有害於時局之進行。於是起而創組國防議員之團體（Fascis）是爲其第一要素。及至停戰。一般由戰場歸還之軍人。就中尤以勞工階級以外之出身者。悉憤慨於國內瀰漫之非國家的思想。並深感於有擁護自己地位之必要。於是急起組織一團體而與上述之戰鬥員團相聯合。是爲其第二要素。惟當時退伍兵士不易覓得職業。工人失業者復佔多數。故一時懷社會主義之思想者頗不乏其人。然工會對於此等退伍兵士幾無力代謀。墨索里尼氏早鑒及此。於是起而將此輩與其本身境遇相同之無產不平分子。組成一團體。期與立於得意的地位之社會黨相對抗。是爲其第三要素。綜觀上述各項團體運動。其第一目標決爲求職運動。蓋彼等既不能邀工會之容納。又不能受工場之歡迎。勢不得已而出於暴動或破壞的妨害之舉。但上述第二及第三要素之動機。完全起於要求恢復職業與對於侮蔑軍人之反感兩點。茲就一九一九年二月。上述之歸還軍人團體第一次開會時所發宣言可以知之。其宣言曰。「本集會對於爲祖國之發展及世界和平而戰死之義大利子弟及廢兵。傷者。一般戰鬥人員。以及爲盡一己之義務而被俘虜之舊捕虜人員。表示敬意與感謝。且宣言極力護持舊戰鬥員欲恢復其經濟的地位之主張。」又「本集會對於曾經反對參戰者。不論其現在屬於如何政黨。悉命團員極力妨碍其候補當選。」其第四要素爲達龍作占領菲姆。（譯者按菲姆在亞得利亞海灣邊。原爲意大利人居住極多之地。巴黎和會。意國要求歸屬於意。和會不許。文學家達龍作乃舉兵占據之。）失敗之際。其憫然歸國之麾下戰士（如阿爾的梯）大舉加入法西斯團一事。蓋占領菲姆之戲劇的情景最投義大利青年以及知識階級之嗜好。而對此之同情。同時又爲對法西斯之同情故也。與達龍作氏所謂之拉丁主義同時產生者。有其後之法西斯蒂所稱之舞台科白或台詞。有制服之童子軍主義。有濫懸徽章於胸前之習慣。有倣古羅馬風之奇妙的敬禮式。有種種簡而有力之標語。乃至「新羅馬帝國」之夢。而此等現象。於

使崇好光榮之意大利青年。無反省的空想的蓬勃其青年思想之外。大奏效果。其第五要素。即大學生之參加。當脫倫脫地方發生勞資爭鬬之際。大學校長維達利博士率同學生組織一「自由王政協會」。專爲擁護資本家之利益。其後該協會大舉加入法西斯。至引起王黨大學生之陸續加入。故向爲共和派之法西斯蒂內部。至是竟發生奇妙而滑稽的混雜。最後爲其第六要素者。即彼一時絕望之反動羣衆。如上所述。自一九一九年起。共產主義者之跋扈。愈至傍若無人。故雖當時尚在力微幼稚中之法西斯主義者之武裝團體。亦竟爲被脅迫階級之唯一的仰賴。即凡都市之富豪子弟。退職將校。小獨立工業家。瀕於破敗之自由職業者。以及各地方大地主之子弟。皆相率陸續加入是也。此外因南部加拉布利亞或西梯利亞等地。動於法王黨（公稱人民黨）指導者以沒收土地相勸說。致有貧農首先奪取小農土地之事。各該地方封建的大地主之子弟。至是突然武裝馳赴法西斯團乞援對抗。以體力精神旺健之彼等。遇此營養不良怯懦之小百姓。極盡其壓迫之暴。其後經時僅一月。該地已成立手攜棍棒有訓練而殘忍的青年鬬士之團體。且應情形之必要。至有遠出維馬從事應援之事。因此等大地主之參加。法西斯蒂之基金乃極豐富。而法西斯蒂之活動力。亦由此頓然增大。遍於全國。加以彼等曾受工業資本團雄大的財政之援助。業如前述。故就法西斯蒂本身言。可謂極其幸福矣。然同時因此之故。彼等竟將其最初所揭「尊重勞工利益」之標語遺棄。永久成爲空談。其標語曰。「法西斯主義爲布什維克主義絕對之敵。然對於勞工利益則始終尊重」。此與德國之「國粹社會主義」用語同一矛盾。蓋德國僅承認其上半部而遺棄其下半部「社會主義」。而意大利則亦僅認其標語之上半句爲眞實。而逆行其下半句「尊重」之意也。

上述各種構成要素。其配列之蕪雜。實足以想見法西斯蒂之缺乏統一的理想。及其易於解體之危險。而其中尤屬滑稽者。厥惟法西斯蒂地方幹部組織之構成要素。按法西斯蒂內部之秩序。由絕對的服從命令之關係而成立。即下級者對於上級者之命令。不許問其理由如何。一方面下級者對於其更下級者發命令時。亦不許質問理由。故其中央本部之

達龍作宣布古領菲姆之日（菲姆市政廳前之羣衆）

威令均賴各地方支部長之忠誠奉行得以保持。彼等於選舉之際盡其一切手段以妨碍反對黨候補者之當選。諸如威嚇。暴力。乃至殺戮。在所不問。此外則對於反對黨之言論集會務予蹂躪。因是彼等竟取得一切公私特權利權之公認或默認。以作彼等忠誠之報償。茲試就佔有緊重地位之支部長。舉其之出身及性格加一考察。

第一、爲傾倒於墨索里尼大公無我夢中之單純的反動家。且其中不少懷抱純眞動機之人。

第二、爲夙經改頭換面投入地方都市政治團體之人物。其在此以前固曾爲各種政派活動者。

第三、爲曾爲法西斯蒂正面敵對之人物。即自共產主義者中背叛而來者。因彼等自始即馴於獨裁教義。故今日殊爲法西斯蒂組織之基礎。占重大之地位。

又此輩支部長中不乏曾經犯罪之徒。故中流階級出身之健全分子對之。曾有所謂「道德的反抗」。惟當時因墨索里尼行其法西斯蒂之「清黨」。反將此等潔白之抗議者驅逐。而所持理由。則以彼等缺乏絕對的服從性格云。然此輩支部長盡其所有方法以漁利權。在昔意大利之地方的政黨領袖。雖亦苦民。然尚知顧慮。今則此輩新政黨領袖毫無忌憚。手持棍捧。背後有中央政府軍隊爲之應援。一言以蔽之。意大利之剽盜與惡吏時代已復活矣。然若一旦限制彼等此種特權。勢將使彼等自內部而起反抗。斯則法西斯蒂之一大弱點也。

丁　陰鬱的意大利——言論團結之澈底壓迫

法西斯蒂之意大利一絕對服從之國也。是不僅其文武官吏之間乃至法西斯蒂黨員之間關係如此。即在反對黨員以及一般民衆。亦無條件的強其絕對服從。苟反對黨員被認爲有不利於法西斯蒂之事。則無論事體之眞僞曲直。立受「鉗口」處分。而此防民之口之法。自威嚇以迄虐殺。包含一切手段。一九二四年六月社會黨議員馬特窩梯。因將法西斯蒂政府之政策及其成績全盤暴露。竟胸飲長矛而死。而此種鉗民之口之往事。至今尚聳動世人之耳目。夫如是一般民衆既無所用其手足口目。故今日之意大利絕無淸明氣象。儼然一陰鬱沈默達於極點之國家。故街衢無歡談之聲。人人守勿妄言之誡。不知者偶一瞥及此種情況。則意大利固極穩靜。蓋民衆之反抗徵象。毫不外露。然各地小規模之暴動以及對此之流血的彈壓。實又屢見不一。其所以不普化爲一般者。新聞過於服從其嚴密苛酷之檢閱故也。如米拉諾地方之暴動。不聞於羅馬。飛冷提之虐殺。雖在拍勁摩而莫知。諸如此類。致民衆之反抗。常止於局部的一時的。而終要之輿論不獨悉被束縛。視聽亦爲之蔽塞不通也久矣。縱使微有動作。其奈背後之早有武裝暴力團之監視何。

墨索里尼自來對於國會即持威壓的態度。然此似因當其執政之初。國會中所有法西斯蒂黨員極占少數之故。記彼於執政最初時。曾對國會爲下記意味之陳述。「余今日之立於壇上。僅係對諸君表示敬意之形式的行爲。毫無討求諸君好意之意思。吾國民中之優良分子爲解決國家大事。最近於國會之外。曾兩度建立超國會的政府。一爲一九一五年五月之政變（國會依社會黨之勢力傾於非戰論。然最後因國民運動遂決定參戰）一爲法西斯蒂之革命。夫反對超國會的政府之事。乃其人之自由。然余個人則主張革命有其本身之權利。余所以組織聯合內閣者）當時墨索里尼內閣十五閣員中。法王黨占其二。國民黨及民主

黨各一。合計僅四名。餘均其他政黨）非欲控制國會之多數。蓋值現在之多數派化為少數甚為易易。祇余超越乎黨派的政爭之上。束其心態國之國民的援助。余能直將國會封鎖。余能僅以法西斯蒂組織內閣。但余方此履新之際。不欲如此而已。吾人要求委任關於一切國政之權限。」云云。至是彼遂由國會取得關於國政之包括的權限之委任（附有期限的。）

其次。於一九二三年十一月之改正選舉法中。曾建立可驚的原則。即以全國為一選舉區。凡取得最多數投票之政黨。其得票數占總投票數二成五分以上時。其政黨當然占議席之三分之二。而其三分之一議席則由其他各政黨按得票數多寡比例分配之。法西斯蒂因是擁其所有手段之干涉。輕易取得二成五分之投票。

第三。藉去年（一九二六年）十月扎波尼地方狙擊墨氏事件之機會。特制定徹底彈壓此種犯罪之「國防條例」。當該法案討議之日。竟依法西斯蒂議員之決議。將反對黨議員全部百二十八人及法西斯黨員中之反對者一名除名。至是意大利國會竟已成為清一色的法西斯蒂之委員會。而其次則此等議員實際上恐屬於黨本部之指定被選而已。此外在此事前後。並撤廢地方自治權。凡各地方由首相任命之長官專管國家事務之行政。不復有地方事務之性質。意大利之立憲政治。可謂於斯告終。

次就法西斯蒂對勞工彈壓之情形一觀察之。自墨索里尼氏秉政以來。大多數之都市及各地方。凡除法西斯蒂法團以外。事實上幾已不許其他勞工團體之存在。僅有極少數之自由工會。（自由云者不屬法西斯蒂管理之意。）在大都市中。因法西斯蒂獨占的支配不甚普及。始得苟存。然此等工會皆被禁止訂結勞工協約以及同盟罷工。蓋勞工協約之條項。悉由法西斯蒂社團訂定。而強制一企業或一職業之全體勞工服從之。且不問勞工之好惡。事實上一律強制加入法西斯蒂社團。此亦因在大多數之地方不屬於此之勞工。即不能受人傭雇之故。法西斯蒂社團內部之組織。全然反民主主義的。蓋凡服務人員。悉由在上者之指定。


伏案治事之墨索里尼

而工會之為物。又屬於政治團體的法西斯蒂黨指揮之下。法西斯蒂社團自來即非純粹工會。是殆如墨索里尼所謂「由工人與技術家及雇主共同訓練而形成之調和的全體」。即各勞工由本身作成團體之權利。事實上全被剝奪。（此點最近業經改正。俟於後節述之。）

次就合作公社一言。凡自由合作公社。非悉被破壞。即被強制隸於法西斯蒂支配之下。反之法西斯蒂之合作公社。則向政府要求種種特權。例如要求國庫補助消費公社之損失填補。要求認許以公社公積金為擔保而流用資金等是。自由合作公社之大部分既歸破壞。在商人以及投機家方面實為最佔便宜。因是彼等得將最足妨礙物價騰貴之障礙物全然除去。

意大利勞工節自一九二三年即被廢止。即當年政府曾發有如次之宣言。「五月一日之休假日。從此廢止。其有雇主與勞工間關於該日放假

之一切協約。照舊適用四月二十三日（法西斯蒂之休假日）」云。若當日遇有示威行列之不提工人。則警察與法西斯蒂武裝員（[illegible]）有檢束之義務。並令雇主將此種工人解雇。諸如此類之事不勝枚舉。總之。是即法西斯蒂對世人聲言「尊重勞工」之內容也。

然依最近（一九二六年四月）改正之工場法。則已許勞工與雇主各組公社。惟勞工之團結權毫末能因此而有所擴張。即第一。依此改正法。自由勞工團體單爲事實上之存在。而不爲法律上所承認。故一切公認勞工團體均屬於法西斯蒂直轄之下。第二。雖屬於法西斯蒂之工會。其所有機能之範圍。亦極狹隘。殊不足論。即如工資問題亦不能干預是也。

墨索里尼壓迫團結之手腕幾不知其所底止。最初彼對於可與自己妥協之其他黨派以及無害於自己之團體。表示寬大。然至最近。彼忽對於此種團體之態度。頓趨硬化。試舉一例。[illegible]動以共產黨爲惟一之敵。而對穩和之社會黨較取妥協的態度。然迨至今日。並此亦全出以彈壓的態度矣。又自由工會（Free Mason）對於法西斯蒂向無敵意。且身爲法西斯蒂之有力黨員而兼自由工會會員者不少。然彼亦力謀迫害之。此殆半基於努力根絕社會主義的或自由思想的團體之思想。半基於不欲於法西斯主義以外。許容異己享有權威。法西斯主義誠嫉妬之神也。故凡不屬於法西斯蒂支配下之一切團體。決難存立於意大利。嚴格言之。凡不隨喜於法西斯主義之人。悉被屏之於意大利以外是也。故在今日之意大利。苟有十人以上之團體。不問其性質如何。必須服從官憲之監督。否則立被解散。其滑稽之一例。有南部某村單爲修養之一讀書舍。竟被地方黨支部長任命一法西斯黨員爲其幹事。並下命令謂倘不服從即予解散云。

要之。法西斯蒂始則撲滅反對團體。而與中立團體妥協。次則見妥協無望乃行彈壓。復次驅逐本黨內部之抵抗分子。同時封鎖一般民衆之視聽言論。使意大利暫時歸於靜謐。然此等一切終以暴力爲背景而施行。且其暴力之根源。實出自有產者之子弟欲保其父祖家財產而努力者也。

戊　法西斯蒂之教理

法西斯蒂主義之教理。甚難捉摸。其極爲明確者。惟自由之否定。與理論之否定而已。易言之。絕對服從與即時實行是也。更申言之。工團主義之軍隊化是也。墨索里尼本爲工團主義者。而法西斯蒂發生之初。自墨索里尼始。均爲當時失意者之結合。故其思想。對於一切既存之事物皆有否定憎惡之傾向。其大多數既爲被欺之凱旋軍人。已如上述。其對於國王。國家。教會。貴族等等均抱憎惡之觀念。凡欺騙彼等。或冷眼視彼等今日之窮苦而獨在得意之境遇者。悉爲彼等之敵。惟彼等一方不爲布爾札維克所容。一方又不欲拋棄名位。是以不得趨向革命主義之一途。及彼等次第得立足之地。各種要素均來參加。尤以大學學生及有教養反對罷工之人物加入。彼等之教理。亦不得不有所創造。因實際活動上之必要。向來所取一切反認之態度。已陷於不可能之境。當此時也。墨索里尼因凱旋軍人之要求。理解於資本間之心理狀態。以及反動的智識階級青年之思想。同時彼感覺自身所處之地位。與夫由其地位上所定之使命。墨索里尼因此首以反對共產主義。爲中心之題目。因共產派蹂躪法規。橫行於工廠。故法西斯蒂主義以法律與秩序爲標幟。彼等遂不得不以私立警察自任。然法西斯蒂既得勝利。其武裝團當然應被解散。乃彼等不肯解散。仍然存在。遂使法西斯蒂主義不得不爲「神秘的違法

主義」之宣言。新理論不得不向「爲暴力而用暴力之光榮」之觀念開展。由此法西斯蒂向羅馬進擊之時。所謂神聖的「歸我主義」流行一時。及至墨索里尼取得天下後。法西斯蒂遂成敎權之政治與精深的貴族政治。而其政治組織。上級者對下級者不負何等義務。下級者對上級者則應負絕對服從之義務。由此觀之。法西斯蒂主義之本體。隨其運動之必要。恰合於各種階梯。超越一切矛盾。易於變化。恰似唯物史觀上之意義形態。與實際生活之關係大相逕庭者。然有使人不禁失笑者。今日法西斯蒂主義極度誇張國家之神聖神秘尊嚴絕對性。如本年（一九二七）四月二十一日所謂法西斯蒂勞動節之日所發表「法西斯蒂勞動憲章第一條。明白宣稱「意大利國民。不問在目的上生命上及其活動方法上。悉爲優越於其構成的各個人之有機體。易言之。即爲一個之道德的。政治的。經濟的之統一體。其完全實現。惟能於法西斯蒂國家求之」而在一九二〇年墨索里尼在意大利報著文云。「任何形態任何具體之國家均當排斥之。——昨日之國家。今日之國家。抑即明日之國家。有產階級之國家。社會主義之國家。在對於將死的個人主義效忠弗渝之吾人。不問在悲慘之現在。或向陰鬱之將來。除唯一之一個信念外。決無所存。此項信念。即無政府是也。」墨氏初爲強固之共和主義者。在羅馬前進中拉波里大會上。始發誓效忠於王室。此由恐懼在占領羅馬時。或受國王及王黨之反抗而誤其大事也。由此可見法西斯蒂之敎理殊無可言。質言之。大戰後進退失據之階級鬥爭。產業破壞之生活狀況。爲打開活路計。以組織強力之暴力團爲捷徑耳。**法西斯蒂之得以把持政權。更約言其理由如下。**

（一）瀕於崩壞之工業資本團及驅於失敗的恐怖之大地主。利用法西斯蒂爲轉回局面之工具。十分以財政援助之。

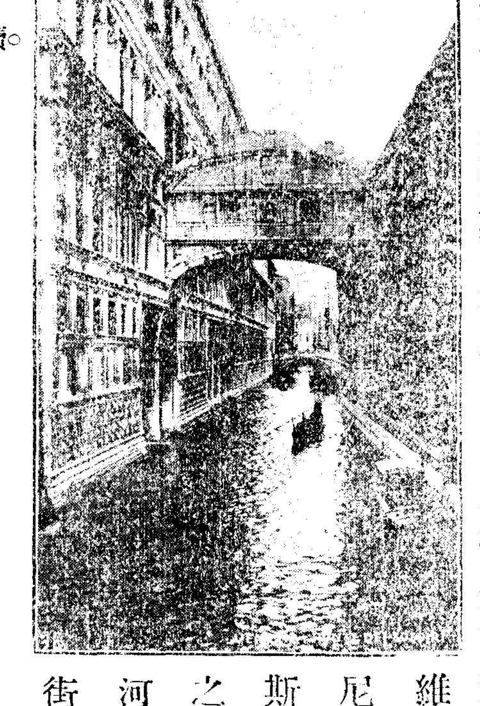
（二）法西斯蒂運動與一般有產階級利益一致。

（三）與退伍軍人之感情及利益相合。

（四）政治上各派既成勢力。以爲法西斯蒂可以利用。故於其成育途上。不予防害。

（五）歷代政府之微弱無力。使不適法之團體運動。不受妨礙而得繼

意大利風景一斑



維尼斯之河街

續。

（六）陷於凶暴之共產運動。使民衆戰慄。尤以中產階級爲然。又其指導者係受俄人之命。更令一般發生反感與不安。

（七）社會黨對於勞働界徒以美言相餌。卒不能予以實際利益。且數次大運動失敗。勞働者間信用失墜。勞働界本身亦消耗氣力。

（八）墨索里尼本是社會黨且爲其左派之領袖。並任其機關報之編輯。於敵之戰術弱點。知之甚悉。

（九）復古的。國粹文化的。愛國的。小說的。英雄的。之色彩。使青年爲之眩惑。

（十）急激而不使爲瞬刻停止之行動。使人心入於催眠狀態。

（十一）因政府多年微弱。政情不安。擾亂不絕。國民久感苦惱。要之對於強固的政府表示歡迎之心。自然而生。

然而法西斯蒂之將來。決不能持久。又就上述理由。可以爲之推斷也。

二 德意志之反對運動

現在反動思想反動運動次於意大利之旺盛者。厥爲德意志。於此有數種之反動的政黨與反動團體。概括以「德製法西斯蒂」呼之。今就其代表的之一二。一觀其發生並發展條件如何。

甲 反動的政黨

反動的第一政黨爲舊來之德意志國民黨。大抵代表普魯士之貴族鄉紳乃至大地主等階級的利益。而帝政時代政權之中心。亦在於是。自官僚的政治家。大官武將等所謂「宮廷之友人」。多數自此階級中出來。乃此等其權勢所在之基礎爲帝政爲傳統。所謂德意志至上主義是也。乃此等一切。悉隨革命以俱去。附隨之彼等權勢。亦緣以墜落。是以彼等無論如何。甚至賭德國國家之運命。亦不可不求帝政之恢復。任令如何犧牲。均不可不破壞共和政體。社會黨與平和主義。蓋此固彼等之階級的利益。同時又爲愛國的義務也。

且也幸而彼等從事於此。又得訴諸國民的自尊心與眼前實際生活的苦惱之便利。即威爾塞平和條約。在彼曹直爲取用不盡之攻擊資料的源泉。何則柔順而鈍於直覺力之德國人。從來牽致於指導者之軍閥官僚。多年迷信德國之超越。尤於軍事之優越。特信無疑。而使可憐之民。信以爲德國決非戰敗。乃完全敗於革命。而革命政府之賣國的外交。乃使德國不得不締結彼致命傷之威爾塞條約。此等手段。自彼舊軍閥官僚觀之。爲迴避大戰上各自本身之責任。爲攻擊社會民衆黨。爲投合國民之自尊心。實有一彈打三鳥之利。要之謂今日德人所有苦惱與屈辱之原因。悉在彼可恨之威爾塞條約。而茲約之締結。則由於社會民主黨中心之共和政府。是德國之敵。即爲社會黨與共和制。此種簡單的論理。雖原因結果係由舊特權階級隨便論斷。而喘息於現實苦痛與不滿之前者。惟知注視於切近之直接責任者。遂令中產階級之青年。認德國文化爲至尊無上。而以此與帝政時代之光榮相聯想。其感情之易於投入反共和主義反社會主義。又爲自然之勢。加以多數國民心中。仍爾燃對法之敵愾心。是以國民黨一方訴諸民衆之經濟的社會的之不安。一方則煽動國民之自負心敵愾心。以嚮導入利於自己之地步。此外國民黨更好用猶太人問題作標語。排擊破壞國粹之猶太文化及社會主義發病者保菌者之猶太人。在彼等實有兩三重利益在也。

第二爲大德意志國粹社會自由主義黨。上述德意志國民黨。係以普魯士爲中心。後則爲根據巴威倫者。在巴威倫於德國政治革命之後。又繼以共產主義革命。一時出現赤色恐怖時代。於此混亂無秩序之間。成立種種武裝的自衞團體。而由此等團體發展爲政治的性質者。有德意志國民自由黨與國粹社會主義勞働黨。悉皆標榜反馬克思主義。反猶太主義。反共和主義。反平和主義。兩黨復於一九二四年八月合併。稱大德意志國粹社會主義自由黨。仰歐戰名將魯敦多夫將軍爲總帥。在此合併會議之日。舉行示威運動。指揮者之一人。曾對羣衆演說。足以表示此派運動有何等武斷獨裁之傾向。以及具有若干英雄主義之熱狂暨自

色恐怖之色彩。其言有曰。「吾今竊欲對德國之大將軍。一訴背叛者之政黨與政府。吾人已不復再能忍耐。若果吾人指揮者之魯敦多夫呼召吾人。吾人願決死以牽十一月革命之謀反者於國民裁判之前」一觀於此可知此派之地位。大體上酷似德意志國民黨。然其成立事情則有被反革命一時爲昂奮所驅使之形跡。不似國民黨。立於强固之階級的根據之上也。緣是政綱之類。不能不以極强烈之色彩。刺戟人心而使其昡惑。其一爲德意志民族之開放。統一。膨脹等思想。其一爲向來之國粹社

德國反動派中心人物



魯敦多夫將軍

會主義思想。即政治係絕對獨裁的軍國的。對於國民生活則多採社會主義行之。惟仍於承認現在之階級的差別之下爲之耳。彼統率者之一人要脫拉氏有言。「所謂階級觀念乃猶太人的馬克斯的發明。實與民族的社會的同一觀念」。然則今茲所存。祇有國粹兩字。社會主義云云。不知飛向何處去矣。所以致此者。固斯主義之當然運命也。

觀上述。彼等本來發源於武力團體。對於暴動擾亂。有强固之傾向。又昡惑於法西斯蒂之成功。其欲以武力的反動革命一舉成功之決心。漸見堅決。故於一九二二年之秋。起兵於關興地方。脆弱無力。隨即失敗。自是以來。勢力不振。惟其地盤大部分爲國民黨所吸收。反動派全體。固猶未衰微也。

乙　其他之反動團體

政黨以外之反動團體。革命後隨處發現。本來德國自昔即富有多少帶秘密色彩之結合。此不過由於歡喜神秘之浪漫的國民。九以青年中不喜爲平平穩靜之生活。故有多數學生團體。體育團體。以及流連山野之定期的浪漫團。革命以後彼等之浪漫與神秘的幻想。乃轉而爲帝政之回顧。於此乃有帝政時代之將校及其他等加以利用。次第在彼等團體中組爲謀反的秘密結社之形式。彼等以爲共和主義社會主義凡俗而寡趣。帝王政治貴族政治賢哲主義超人主義乃爲光榮而合於德國式之理想。彼等此種感情。當然隨種種傾向而與上記德意志國民黨之利害一致。於是是類秘密團體。進而爲國民黨之宣傳機關。更進而爲其恐怖主義之工具。執行幾多顯著之政治的暗殺焉。

反動團體中最有名而在革命後數年間最爲活動者。是爲俄爾格修團。國粹社會主義團等。俄爾格修者亦爲革命混亂後所生武裝團體。蓋自德國十一月革命以後。繼之以巴威倫之赤色革命。一九一九年四月蘇菲埃政府成立。僅僅一月。又復瓦解。方其瓦解前後。不安擾亂。難以名狀。一般人以爲係從東部地方之布爾扎維克派。引誘一部土著。演其恐怖政策。爲對抗計。巴威倫各地人民。組成民團自衛。誠以政府保護力不足依賴之時。民衆往往爲此行動也。俄爾格修之由來亦如此。其武裝分子之大部分。悉爲中產階級。落伍之地主。官吏之子弟。大抵皆失望於社會民主黨之無能。與憤慨於共產黨威脅之青年也。不規則之民間反動團體。其後在德國雖次第消失踪影。然此亦不足以證明反動運動本身之

衰滅。唯運動形式漸次整理。將蛻化爲公開之黨而已。

丙　法西斯蒂主義與民衆

意大利與德意志法西斯蒂運動。其眞實之動機。隱於民衆之眼簾。至少在一時亦受蒙蔽。此其故有可言者。本來任何時代。反動潮流莫不有一時的非常擴張之傾向。其勢力比諸急進方面。結合力常較强固。何則。急進的思想乃至運動。其所欲建造之新社會與夫爲實現理想所用之手段。不免有種種不同之態度。所謂全無產階級之統一戰線。事實上蓋無成立之可能。且既爲打破現狀起見。則除少數人明白感受現在組織之直接的痛害。而積極參加運動之外。大多數對於習爲故常之現存秩序。若加破壞。終覺不安。是故急進勢力。進行究慢。而反動方面則重在維持現狀。照舊不變。其事至爲簡明。藉令動機有種種不同。其於運動立可團結。加之反動一方常以既成權力爲背景。且由維持現組織之一切財力武力。予以資助。多數民衆。即令實際上受現組織之害。然覺悟不易。因是需要多大的努力與犧牲之革新運動。彼等殊難踴躍參加。而蹈常習故。又或爲保守之念。遂向反動爲緣也。以上所述爲反動與民衆之一般的關係。復次更就現在之反動思想與運動觀察。亦頗得廣泛的民衆之歡迎。至少已得當世所容認。姑述理由如下。

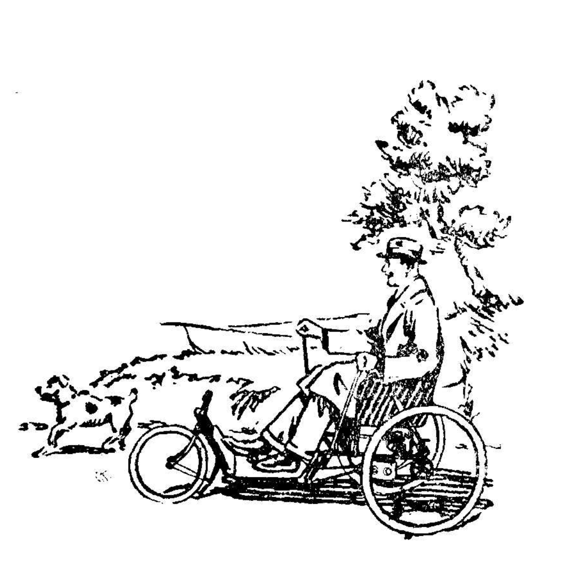
第一自世界大戰將終。社會之不安與革命的昂奮。有如風急浪大。資本階級一時已自乘陷於難境。每值社會黨方面暴露破綻。反動勢崛起表現意外之優勢。則資本階級狂喜奔迎。以其偉大之財力。對反動勢力。優加培植。而中層階級已在社會主義的傾向下。受其不利。感覺不安者。隨反動之發展。輒沛然流向反動高潮。本來中產階級尤以知識階級之落沒。爲近代爛熟的資本主義社會之普遍特徵之一。戰後此傾向蓋復急激。其直接原因。係由戰時及戰後經濟的激動。所增長之富力不均。以及由重工業勃興之資本的不自然集中。並因貨幣價值下落。致勤勞所得者之購買力激減等等情形。知識階級與勞働階級。其苦痛原出共通之原因。乃勞働階級之革命的術語。越過知識階級之利益。或不予置意。易言之。即被有共通敵人的戰友之勞働階級所遺棄。彼等至是不能不逆流而集合於反動派之旗下也。

第二。係意德兩國之特殊情態。因社會黨之失敗。致社會主義運動指導者。次第在勞働者一面喪失信用。勞働者雖一如指揮者之言以行動。而其預約之幸福。則終竟不可得。歷久而疲。遂形冷淡。或則選入於反動派焉。

第三。戰時之極度緊張。與戰後之生活苦痛。悉使人心陷於絕望。尤以德國爲甚。德人固以爲勤勞所得。胥將爲戰勝國所榨取。其他諸國皆苦物價高昂。工作收入。實質減少。而惡性之失業問題。何時可以療治。蓋無希望。一般工人生活。惡化至無涯際。幾墮無底之淵。在此種環境之下。遂生自暴自棄之風尙。對社會國家。全無何等希望與興味。積極行動。概所不願。惟務享樂主義與一刹那主義而已。夫人類之所以制限眼前之情慾者。本由將來懷有希望。今如是乃不復可以節制。自反面言之。亦即人心思亂之表徵。於玆有暴力者出現。舉世皆躍起迎之。不問內容如何。但爲富於刺戟性。帶有暴力的直接行動的傾向。即可號召。此所以一方面極左之共產派與極右反動派同樣可以跋扈橫行也。

第四。世人有不滿於現狀者。必求其原因於最近之變局。此人情也。即如德國。革命之後。不滿人意。遂歸過於革命。以爲帝政時代。未嘗如此。一切罪惡。革命尸之。人心乃趨於復古。廻想過去之光榮幸福。過事誇大結果

卒易為反動運動所牽行。誠以民衆也者。輕率而無斷制力。殆在吾人想像以外。常如時鐘之鍾。彷徨往來於左右之間也。（完）



正誤

上期本報所登本文第三頁乙意大利社會之下。脫落一「黨」字特此正誤。

第八屆遠東運動會全國預選記（續）

心冷輯

（下）各項球類比賽

遠東運動會全國預選。自第三日起至第五日。各項比賽。均屬球類。因國人對於球類興趣極濃。故參觀者極多。至第二次全國預選。則定於八月十五日舉行。茲將連日比賽情形分紀如左。

第三日

華東排球戰勝華北

第一局二十一與十五之比
第二局二十一與四之比
結果二與零之比

△第一局　先由華東霍汝錦發球。未能得手。次華北梁榮惠發球。得一分。再次輪及華東尹賜福。連得兩分。以後兩隊各發一次。均無進展。旋華北又獲一分。直至兩隊各得六分時。華北中排鄧逸餘壓球有力。華東招架不及。華北乃佔優勢。是時華東猛力進攻。前排猛壓一球。球急力重。落近華北端線。危險異常。而華北三排梁榮惠身體活潑。手敏目銳。一刹那間。忽將球安然託出。卒能化險爲夷。苟非平日練習有素。曷克臻此。繼華東又獲一球。適成七與七之比。華北第一排躍起關門。極爲得時。當華東再發球時。被華北壓出甚急。東隊尹賜福君從容抵禦。卒能致勝。以後分數繼長增高。至十一分時。而華北毫無進益。仍爲七分。換方以後。仍爲華東發球。惜未得手。北隊發球。亦遭失敗。繼輪東隊尹賜福發球。沉猛有力。又獲一分。而華北之游家富。復以敏捷之手腕。救出一球。姿勢極佳。以後華北奮發精神。前後三排。聯合反攻。連得五分。而華東祇逢機會兩次。乃成十四與十二之比。是時勝局雖屬華東。但北隊進攻愈力。聲勢愈壯。旁觀者方期其扶搖直上。不意被東隊尹賜福高壓一球。無法應付。華東既得發球機會。以後又得一分。而北隊復續得三分。乃造成十五與十四之局勢。迨兩隊分數至十五與十五相平時。華東程國祥發球。手段雖屬平平。然賴二排何家鎏君三打一壓之功夫。又獲一分。復佔優勝地位。華東競爭愈烈。旋何禮光發球。又連得三分。成爲十九與十五之比。華北雖百計抵抗。但氣勢已綏。反攻無效。而東隊則因致勝在即。全體精神煥發。卒能獲得二分。而以二十一與十五之比。勝第一局。

△第二局　華北李述康開始發球。連得兩分。頗有取勝之勢。但旋爲東隊何家鎏尹賜福連勝五次。分數成五與二之比。華東復佔勝局。是時兩

隊競爭愈烈。當東隊李壽華發球時。雙方前鋒短兵相接。猛力互壓。球則盤旋網之兩面。至五六次之久。煞為好看。觀衆莫不鼓掌贊揚。雖最後一着。終為東隊所勝。而華北應付得宜。頗見功力。以後華東又續得三分。華北因無隙可乘。屢發均遭失敗。輪及東隊湯大衛發球。連得三分。遂造成十一與二之局面。換方再戰。華東發球連得三分。成十四與二之比。旋北隊孟玉崑李述廉先後各得一分。而華東尹賜福發球得法。接球老練。全隊聯絡一氣。再接再厲。連勝四次。是時觀者莫不為北隊耽心。蓋分數相差太遠。殊難為力也。北隊既遭厄運。雖屢得發球之機會。終無一獲。華東則一帆風順。直達念一分數。因此獲勝焉。綜觀全局。華東隊致勝之道。雖由於全隊聯絡有序。迎球工夫周到。而尹賜福。何家濠。何禮光。游家富四君之技能純熟。資格老練。實為主要。其中尤以三排之尹賜福為最。至華北隊之孟玉崑。邵逸徐。梁榮惠。姚東屏四君。亦係上選之材。如能加以訓練。將來成績。定有可觀。記者深望其力求深造。勿因小受頓挫而灰心也。茲將兩隊隊員發球得分列表於後。

△華東隊

姓名	第一局 發球得分	第二局 發球得分
霍汝鏡	一分	五分
尹賜福	四分	二分
游家富	○分	二分
李壽華	三分	三分
何家鎏	一分	○分
程國瑞	三分	一分
何禮光	四分	六分
湯大衛	二分	○分
馬漢強	三分	二分
總分	二十一分	總分二十一分

△華北隊

姓名	第一局 發球得分	第二局 發球得分
周石	一分	○分
陳鴻春	○分	一分
梁榮惠	三分	○分
張聯聖	三分	○分
邵逸徐	三分	○分
姚東屏	五分	○分
吳炳宋	○分	○分
孟玉崑	○分	一分
孟緒錕	○分	二分
總分	十五分	總分四分

華東籃球隊勝廈門

結果七○與二八之比

廈門左鋒黃炳坤首先覓籃試擲。第一次未得手。繼又再試。居然於一分鐘內連中二球。右鋒莊有仁繼亦於籃下偷中一球。於是六比○之比高懸於分記板上。華東連遭失敗。良以初初登場。陣線傳遞。均未入軌也。而

在觀衆方面則不無驚嘆。不料厦門如是之強也。華東溫鼎新旋即活躍猛攻。果然接得陸鐘恩傳來之球。命籃而中。陸君繼又利用其高大之身材。挺身雙手托球入籃。於是雙方比數相近矣。在最初十分鐘間。厦門球員不弱。華東雖以各種進攻方法窺探之。然終不能多所得手。迨比數成十二比十二時。華東溫鼎新單手拍球送之入籃。歐陽旭輝旋即再中一球。忽然增加四分。此後則厦門漸見紛亂。力量亦趨不繼。華東則一路順風。分數愈加愈多。當比數在二十二對十二之後。華東左衛黎寶駿由後方衛前接球。即轉體送入籃內。爲狀至美也。

上半時華東以三十八對十四占優。

下半時華東歐陽旭輝先得罰球機會。獲一分。此後陸鐘恩倪光祖連射二球。厦門竟無法抵抗。因此氣餒。反攻雖力。亦難爲用。迨十分鐘後。雙方陣線。均有所變更。但華東仍占上風。愈打愈精神。倪光祖以後衛之職。連續衝突。命中多球。且投擲時頗爲合度。引起觀衆贊賞不少。他如溫鼎新之活潑優異。歐陽及陸之聯合進攻。亦爲全隊勝負所繫。厦門則黃炳坤單獨奮進。自可稱許。然於全隊合作方面。不無遺憾矣。在下半時比賽後十分鐘間。無甚可記。因厦門已一蹶不振也。直至比賽終了。華東以七十對二十八之比。獲得複賽之權。茲將雙方成績列表於後。

△華　東　隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	得分
溫鼎新	右鋒	九球	一球	〇次	十九分
李城元	右鋒	二球	一球	一次	五分
陸鐘恩	左鋒	六球	一球	三次	十三分
歐炳光	左鋒	一球	〇球	一次	二分
歐陽旭輝	中鋒	九球	一球	〇次	十九分
倪光祖	右衛	四球	〇球	二次	八分
董郁文	右衛	〇球	〇球	〇次	〇分
黎寶駿	左衛	一球	二球	一次	四分
沈昆南	左衛	〇球	〇球	二次	〇分
總數		三二球	六球	十次	七〇分

△華　北　隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	得分
莊有仁	右鋒	一球	〇球	二次	二分
黃炳耀	右鋒	〇球	〇球	一次	〇分
黃炳坤	左鋒	八球	四球	三次	二〇分
蘇炳清	左鋒	一球	〇球	〇次	二分
余懷安	中鋒	一球	〇球	三次	二分
許聲桐	中鋒	〇球	〇球	四次	〇分
蔡如川	右衛	〇球	〇球	〇次	〇分
楊緒寶	左衛	一球	〇球	四次	二分
總數		十二球	四球	十七次	二八分

裁判員　杜庭修　記分員　吳邦偉　張國勛

計時員　金兆均　張鍾藩　監察員　張鴻

第四日

華東排球隊勝福州

第一局二十一與十三之比

第二局二十一與十五之比

結果爲二與〇之比

△第一局。開賽時。先由福州于恩盛發球。未能得手。次華東霍汝錦發球得一分。再次輪及福州林道銘發球。雙方競爭。異常劇烈。卒爲福州獲得一分。華東陳月和發球失敗。福州唐伯仁因發球猛急。對方無法應付。又得一分。福州隊乃佔優勝。不意華東游家富連獲四分。驟成五與二之比。至是福州專取攻勢。分數亦繼長增高。直至雙方分數相等時。華東方獲一球。乃成六與五之比。以後兩方相持愈力。彼此均無機可乘。當福州陳永楠發球之際。球勢高遠。經華東三排兩次傳遞以後。過網甚高。陳永楠乘機猛力壓球。球激力沉。殊難招架。因此連獲二分。乃超出華東以上。繼華東又得一分。適又相平。以後福州兩次發球失敗。均遭而華東馬漢强湯德臣先後連得四分。遂造成十一與七之局面。換方以後。華東福州各得一分。至華東陳月和發球時。兩隊前排短兵相接。各施其關門之手段。最後福州於極險之際。由第一排陳永楠從容救出。但卒爲華東所乘。因此東隊一帆風順。連獲五分。而成十七與十一之比。福州再得一分以後。華東李壽華又連得三分。是時福隊鑒於華東取勝在即。乃出其全力以爭。使東隊屢遭失敗。福州則連得兩分。氣勢雖已略轉。但華東儘少一分。則能致勝。故全隊鎮靜如常。戒備愈嚴。各不相讓。而球則常盤旋於網之兩面。前排各展其壓球之能。後排復注其全力應敵。相持數分鐘之久。均無進展。看客嘆爲觀止。卒由華東發得一球。遂以二十一比十三佔勝第一局。

△第二局。 福州隊第一排蘇乃根。由劉康替補。福州與華東三次發球。均未得手。迨福隊李森發球時。忽連得二分。乘勝進攻。球勢極急。前排壓球猛烈。幾使對方有顧此失彼之勢。最後福隊陳永楠劈壓一球。過網直撲地上。觀衆掌聲四起。咸謂勝球無疑。不意華東二排程國祥。出其驚人之手腕。在球離地尺餘時。忽以雙手拍出。其姿勢極爲美觀。而身體之靈活。接球之準確。亦爲記者所罕見。此後兩隊各得一分。福州仍佔勝勢。輪及華東程國祥發球時。東隊又連獲五分。程君發球極佳。能劈擊過網。使對方難於應接。亦其特長也。至是分數乃成六三之比。東隊轉敗爲勝。福隊王守端劉康。發球均無一獲。雙方又各得一分。時値福隊程喬生發球。東隊前排馬漢强劈壓得法。福隊前排陳永楠復關門以應。往返數次。兩人高躍。四手相抗。使球盤旋空際。猶如二龍搶珠。觀衆爲之目呆。局中人方相持不已。毫無驚慌之色。其藝誠可謂精矣。卒福隊雖得兩分。但華東忽又先後連得四分。復造成十一比七之勝局。換方再戰。福隊三次均無所獲。東隊又續得四分。是時雙方前排互相壓迫。均利用關門方法。以求勝利。福隊雖能再得四分。華東每次亦有所獲。直至分數成十八與十一比例以後。兩隊又各得兩分。迨福隊十五分時。華東復以發球之機會。得分。乃能續勝第二局焉。

綜觀全局。兩隊技能。均臻上乘。其壓球救球之工夫。亦非庸俗所敢望。而華東聯絡工作。較勝一籌。惟福州雖遭失敗。成績亦頗不弱。比賽時精采之處甚多。茲將兩隊隊員發球得分表列左。

△華東隊

姓名	第一局 發球得分	第二局 發球得分
霍汝錦	二分	一分
陳月和	五分	一分
游家富	四分	一分
李壽華	三分	一分

姓名	第一局	第二局
何家[illegible]	四分	一分
程國軒	〇分	七分
何禮光	一分	二分
馬漢強	〇分	六分
湯得臣	二分	一分
總分	二十一分	總分 二十一分

△福州隊

姓名	第一局 發球得分	第二局 發球發分
于恩盛	一分	三分
林道銘	一分	〇分
唐伯仁	二分	〇分
許森	三分	二分
王鏡波	四分	二分
王守端	〇分	〇分
蘇乃根 劉康	二分	〇分
陳永楠	〇分	三分
程喬生	〇分	五分
總分	十三分	總分 十五分

華北籃球隊勝華東

上半時華東十七分華北十二分
下半時華北十九分華東八分
結果華北卅一十華東廿五分

下午五時半。雙方乃開始競賽。各球員均覺其職責之重大。都不敢輕於進。攻故皆以保守爲懷。開賽十分鐘之久。雙方均未擲中一球。而所得分數全爲因犯規而罰入者。當記分板上高懸華東以七對三占優時。都爲罰分(雙方共犯規九次)其堅守之嚴。競爭之烈可見一斑。觀衆此時之精神貫注一場。臨場之健兒亦均神經緊張。厥後華東右衛倪光祖忽從遠方射中一球。九對三之比。是其成績。華北雖稍受小挫。而反攻則未嘗稍怠。繼而華北左鋒姚恩翰。果亦接得後方送出之球。衝敵人之左路而命中一球。此後七分鐘間。雙方短兵相見。搏鬭至烈。經裁判員宣布犯規者共有六次之多。華北姚君旋又利用其活潑之身手。射入一球。但陣線終覺凌亂不整。於是乃稍稍變更。另行佈陣。中鋒佟復然離場。代以劉建常。華東中鋒歐陽旭輝繼又連中二球。華東之分數比華北爲多。始終占先。華北常常進攻。然終難得手。上半時完了。華東以十七對十二占優勢。

下半時華北奮勇有加。團結力略見鞏固。右鋒王作豐先投進一球。華東則保守愈力。兼及襲擊。由溫鼎新投入一球。迨比數成二十五與十七之後。華東漸趨紊亂。華北則合作工夫。屢屢表現。由佟王姚三君循環傳遞。聯絡進攻。常擾華東之左右邊線。而使其後方多事。因此華東保守方面不能鬆怠。進攻且無機會。最後五分鐘間。華北連續擲中七球。華東無力招架。終趨失敗。迨時間終了。華北以三十一對二十五戰勝華北而取得決賽權。

綜觀全局。雙方球員均以職責重大。堅守不怠。進攻方略。殊無精彩。以致全體呈遲鈍之象。他若華北之犯 Walkins 規則。失去良機。極爲可惜。茲將雙方成績列後。

△華北隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
孟玉琨	右鋒	一球	〇球	〇次	二分
余君	右鋒	〇球	〇球	一次	〇分
王作豐	右鋒	四球	〇球	二次	八分
姚恩翰	左鋒	四球	〇球	三次	八分
佟復然	中鋒	四排	〇球	二次	八分
劉建當	中鋒	〇球	〇球	一次	〇分
李洲	右衛	〇球	一球	四次	一分
孟玉琨	右衛	〇球	一球	〇次	一分
趙逢珠	左衛	〇球	三球	四次	三分
總數		十三球	五球	十七次	三十一分

△華東隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
潘鼎新	右鋒	二球	四球	三次	八分
陸鍾恩	左鋒	〇球	七球	三次	七分
歐陽旭輝	中鋒	三球	二球	二次	八分
倪光祖	右衛	一球	〇球	四次	二分
黎寶駿	左衛	〇球	〇球	三次	〇分
沈昆南	右衛	〇球	〇球	三次	〇分
總數		六球	十三球	十八次	二十五分

華南籃球隊勝青光

上半時華南二十五分青光七分
下半時青光廿三分華南十八分
結果華南四十三分青光三十分

登場之。初華南右鋒梁質君首先覓籃。而中青光隊偶不經心。遭此一擊。全體乃攻守兼顧。中鋒王文華立於籃下。偷襲一球。旋華南得一罰球機會。由左衛孫權罰中。此後華南隊聯合進攻。全體活躍。處處表現其五人一體之精神。由中鋒黃培昌。右鋒梁質君。右衛譚蘇景。先後射中三球。於是記分板上。遂高懸八與二之比。素稱强悍之青光隊。遂爲華南所勝。座上來賓。此時鼓掌如雷。青光遇此勁敵。乃依照規則。請求暫停片刻。從事於戰略之商量。華南於此後偶犯技術上之犯規。繼賽開始。青光得一罰球機會。由右鋒談達鏵獲得一分。此爲談君昨日登場後第一次得分。而比賽時間已經十分鐘之久。按談君爲華東區之名將。其身體之短小精悍。射籃之準確合度。早有定評。乃昨日居然經過一長久時期。全未得手。殊爲可惜。華南昨日始終以聯合進攻。探虛襲擊。而使青光應付無從。當八對四之比數後。又接連獲得十三分。聲勢浩大。進攻順利。然青光亦並未從此畏敵懈怠。其精神之奮發。依然攻打至力。卒由左鋒吳志超射中一球。斯時之比較。爲二十一對六。華南隊右鋒梁君。再獲一球。造成更優之勝局（二十三對六）按此球梁君拍球前進。直衝籃下。於相當時聳身而起。送球入籃。為狀至美。觀衆多贊許之。在上半時結束前。華南添得二分。青光添得一分。於是二十五對七之比。乃暫告段落之成績也。華南占優勢。

休息十分鐘。雙方易地再戰。青光隊談達鏵先中一球。中鋒王文華繼中一球。記分板上。陡增四分。旋華南之梁。青光之王。又各中一球。形勢似較上半時均衡。在青光隊未始不希望奇功累立。而變局勢。無如華南全不示弱。回攻亦猛。卒使青光隊難於超前。在華南造成三十對十四之一球。爲梁君得球後。傳與黃君。由黃君命中者。此球極能現出該隊之合作。蓋

梁君本可擲籃。而地位不如黃君之合宜且有把握。終肯犧牲。給黃一可獲之機會。無何華南又獲一球，青光隊先有起色。隨又下落。乃乘勢請求暫停。對於攻守方法，從長計議，陣線略事變更。後果由王文華罰得一分。吳志超射中二分。吳君此球乃在人叢中衝出。搶前一步。跳起投入者。動作極爲好看。迨比賽約十二分鐘時。華南以三十三對二十一占優。黃培昌旋用遠射法。輕輕投去一球。既準且確。博得來賓之掌聲不少。旋青光談君。接王文華投籃未中之球。轉體將球送入。姿勢甚美。此後青光亦屢得分。華南亦未能多有所獲。迄比賽尚餘五分鐘時。比數爲三十七對二十六。青光尚未絕望。乃華南又忽風順。連中二球。識者即料大局已定。青光當無得勝之機會。蓋所餘之比賽時間。已無多也。直至裁判員銀角一聲。宣佈時間終了。華南隊以四十三對三十之比。獲得決賽權。雙方成績列表於後。

△華南隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
梁質君	右鋒	七球	一球	一次	十五分
譚維洪	左鋒	○球	○球	三次	○分
黃培昌	中鋒	九球	三球	一次	二十一分
黃炳坤	中鋒	二球	○球	○次	四分
譚蘇景	右衛	○球	二球	○次	二分
孫權	左衛	○球	一球	二次	一分
	總數	十八球	七球	七次	四十三分

△青光隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
談達鋒	右鋒	四球	五球	二次	十三分
吳志超	左鋒	三球	二球	三次	八分
王文華	中鋒	四球	一球	二次	九分
徐克培	右衛	○球	○球	三次	○分
瞿鴻仁	右衛	○球	○球	二次	○分
伍鈍武	左衛	○球	○球	一次	○分
	總數	十一球	八球	十二次	三十分

第五日

結果三一對二〇

華北籃球隊得出席遠東代表權 勝華南

上半時。華北面東。華南向西。跳球以後。北隊佟復然。跑至對方籃下。接得左鋒姚恩漢傳來之球。一擲中的。傳遞至爲迅速。繼華南左鋒譚維洪亦擲入一球。各得二分。至是雙方因鑒於職責之重大。競爭異常劇烈。看守亦嚴。一分鐘間。均無進展。華南因藉罰球機會又得一分。轉佔優勝。華北隊員[illegible]攻愈力。前鋒後衛。聯絡一體。馳騁敵陣。其勢極猛。卒由佟復然姚恩漢連得兩球。姚君復於中線用遠射法擲入一球。當姚君再遠射觸板未中時。佟君適至籃下。遂躍起拍入。神速非常。博得彩聲不少。至是華北乃造成十與三比之勝局。而華南陣線。頓形淩亂。一籌莫展。中鋒健將黃培昌。因被監視甚嚴。亦無用武之地。遂以陶佐德代左鋒之職。並利用其短距離傳球法。沖破華北陣線。黃君於人叢中獲得一球。擲籃中的。繼陶君又勝一球。形勢頓轉。以後雙方各被罰一球。均未獲分。華北隊乃請求暫停比賽。討論戰略。並加入健將王作豐以代左鋒。俄而華南因罰球又

得一分。乃成八與十之比例。分數既相差無幾。南隊全體精神。爲之一振。復經旁觀者之鼓勵。攻打愈見出色。惜因犯規爲華北罰入一球。又被王作豐遠射一球。鑼聲一響。上半時終了。華北遂以十三對八佔勝。

檸檬時間既過。雙方易地以戰。華北姚恩漢重行加入。而華南亦變更陣線。調孫權爲右衛。以羅南科充左衛。交鋒方數合。華南藉罰球機會。獲得一分。華北姚恩漢。則於傳遞迅速中。擲入一球。當華南在北隊端線發球時。右衛孫權。猛從後方馳入陣中。接球一擲入籃。續又得罰球機會兩次。連勝兩分。黃培昌復遠射一球。分數遞增。適成十五與十六之比。華南隊乘屢勝之威。再接再厲。反攻愈急。華北則戒備愈嚴。不敢稍懈。球勢盤旋南北。時起時落。雙方互相監視。各不相讓。其競爭之烈。爲日前數戰所未見。未幾華北佟復然犯規四次取消資格。生力軍金岩入場。於籃下偷襲一球。又因華南犯規得一分。南隊氣勢漸形不支。且短距離傳球過多。常爲華北所奪。雖猛力相撲。終無一獲。華北李洲金岩。先後遠射兩球。金君於籃下連獲一球。華南望風披靡。招架維艱。破敵無術。堅持不易。坐視對方分數遞增。不能越雷池一步。惟有束手待困而已。雖經梁質君獲勝一球。華北孟玉錕又投籃中的。至是雙方犯規。應各罰一次。華南幸能獲中。華北雖未擲入。但乘機反能獲得兩分。以後華北風頭愈健。乘風破浪。連獲兩球。華南則因時間將終。心慌意亂。雖屢次近籃。多未命中。而計時員鑼聲響處。比賽告終。華北遂以三十一與二十之比。獲最後之勝利。

綜觀此次比賽。兩隊實力。均頗不弱。華南短距離傳球過多。機會失去不少。身材較矮。氣力不充。亦其失敗之要因。所幸者平日既於排球練習有素。當比賽時。跳起搶球接球。常能得手。否則北隊體高。當更難招架也。其中鋒黃君。後衛孫君。身體靈活。動作敏銳。球藝極佳。洵屬上乘之材。苟能多加訓練。必能登峰造極。深望吾國籃球選擇委員會。注意及之。至華北隊。實力固甚充足。但聯絡工夫。尚欠純熟。他若技術上之犯規。亦爲一應注意之事。蓋旗鼓相當之球隊。每每勝負之分。即在多得罰球機會。而技術上之犯規則爲與敵人得分之弱點也。在遠東大會以前。記者深冀其對於此點。努力加鞭。期與彼日菲兩國一決雌雄。爲吾國爭光。爲吾民吐氣。勉旃勉旃。

△華北隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
孟玉錕	右鋒	二球	二球	〇次	六分
姚恩漢	左鋒	三球	〇球	一次	六分
王作豐	左鋒	一球	〇球	〇次	二分
佟復然	中鋒	三球	〇球	四次	六分
金岩	中鋒	三球	一球	二次	七分
李洲	右衛	二球	〇球	三次	四分
趙達珠	右衛	一球	〇球	三次	〇分
	總數	十四球	三球	十三次	三十一分

△華南隊

姓名	職位	擲中	罰中	犯規	分數
梁質君	右鋒	一球	二球	二次	四分
譚維洪	左鋒	一球	〇球	一次	二分
陶佑德	左鋒	一球	二球	二次	四分
黃培昌	中鋒	二球	二球	二次	六分
譚蘇景	右衛	〇球	〇球	二次	〇分
羅南科	右衛	〇球	〇球	三次	〇分

掩護

左衛	一球	二球	二次	四分
總數	六球	八球	十四次	三十分

福州排球隊戰勝華北

第一局二十一與七之比
第二局二十一與十九之比
結果爲二與〇之比

交鋒之初未三分鐘。福州即以六對一之比占優。旋輪及華北發球。榮惠發得二分比數。因以趨近。福州此後又猛加攻打。二排球員常跳起用高壓力量。使敵人迎接爲難。當福州已獲十四分時。華北僅有七分。乃福州隊再接再厲。全隊聯絡有方。傳遞亦均活潑。致能一路順風。連得七分。以二十一對七之比勝第一局。

第二局開賽之初。雙方均難得分。在福州造成二與一之比。頗爲不易。此球來回拍擊。各應心得維持至一分鐘之久。球在空中往返多次。各難致勝。當其競拍時之跳。打。送勢。情狀至美麗也。此後華北隊常與對方一迎頭打擊。而纍纍得分。福州且較差於華北矣。乃福州於彼此分數相當時。努力爭先。超出華北。而以二十一對十九勝之云。

上期所刊田經賽選手四十五人業經選定。嗣黃炳坤到會。委員會通過添加選手一人。故黃亦被選爲出席代表之人。連前共四十六人。

慎食小誌

（泣齒生）

聞故老云。蛇與鱔遇於水濱。相對作怒視。久之。如鱔小於蛇。即爲蛇吞。反之。蛇亦無所反抗。蜿蜒供鱔吻。〔鱔何以能大於蛇。殆所遇者爲小蛇耳。〕但鱔食蛇後。周身脹痛難忍。於忍無可忍時。輒自咬其尾。尾斷。蛇或出或不出固未定也。適其時爲漁者所獲。吾人購食之。危險殊甚。故斷尾之鱔。切勿嘗試。且鱔肉性熱。昔年杭州某醫生。氣體素壯。於夏日以鱔佐餐。且狂飲膏粱。竟因之而死。

鰻以水中腐物爲食料。最喜匿身於水中死貓死狗之腔內。

俗有三爪甲魚四爪鼈之謂。然余以鼈即甲魚。何所分類。第過巨及腹有紅紋者。均不可食。蓋有種毒蛇。一經跌仆。即化巨鼈。誤食之。靡不斃。

雄鷄豢養三年。即不可供盤餐。因鷄性喜啄蜈蚣蛇蟲等。既蓄三年之久。肉含毒汁。不堪再食矣。

杭諺云。三年不養貓。灶司菩薩穿紅袍。意謂貓無上下。竄跳靡定。汚及尊神故也。其實此爲迷信之談。因貓每年必經一度換毛。屆時。毛必紛落。質柔且細。如含黏性。誤着食物。入腹後。易生肺癰。

灶下水缸。每易於無意中墜下飯顆。日久生白毛。再於舀水時誤攙入飯鑊。或作飲料。均釀肺疾。

畦內植物。纔經澆料。〔肥料〕未俟天雨。隔宿即刈作膳品。雖加洗滌。每有一種微菌。未即冲去。食之。成霍亂或痢疾。此於夏日爲甚。

武漢反共之重要文件（三）

記者



（九）武漢政府訓令軍事委員會 七月十九日

為令遵事。本月十五日奉中央執行委員會決議「在一個月內開第四次中央執行委員會全體會議。討論政治委員會主席團所提出之意見。並解決之。第四次中央執行委員會全體會議開會以前。中央黨部應裁制一切違反本黨主義政策之言論行動」。此次政治委員會主席團所提出之報告。係根據最近發現之重要事實。其關係國民革命軍者為「共產黨謀組織共產黨軍隊七萬人。用以消滅現在之國民革命軍」。此舉所以絕國民革命軍之生命。亦即所以絕本黨之生命。與本黨總理容共政策大相違背。容共政策。是容納共產黨員加入中國國民黨。共同致力國民革命。今若所為。是欲以共產黨消滅國民黨。故欲先以共產黨軍隊。消滅國民革命軍。此不但違背總理容共政策。且實為背叛本黨。除根本問題。應俟第四次中央執行委員全體會議解決外。關於一切違反本黨主義政策之言論行動。其屬於國民革命軍中者。本會當秉承中央黨部意旨。加以制裁。本日發現中國共產黨中央委員會於本月十三日所發布對時局宣言。對於本黨中央黨部。國民政府。及軍事當局。厚誣醜詆。無所不至。並聲明「中國共產黨中央委員會決定撤回參加國民政府的共產黨員」。中國共產黨既自動率領黨員退出國民政府。則國民政府所統率之國民革命軍中。自亦無須參加。誠以國民革命軍。乃本黨的武裝同志。在本黨中央黨部。及政府指導之下。為民眾利益。努力奮鬥。以完成國民革命之使命。並非為共產黨作工具。為此通飭各軍長官。務須於最短期間。查明所屬軍隊中。軍事負責及政治工作各人員。其有共產黨員。已經知名者。分別切實勸導。即與共產黨脫離關係。專心致志。為本黨忠實武裝黨員。否則即行停止職務。至於共產黨之未知名者。應隨時留心查察。禁止一切秘密會議。並考核其言論行動。如有違反本黨主義及政策者。立予懲辦。切勿瞻徇玩忽。以致釀成巨禍。此着關係國民革命軍存亡。亦即關係本黨存亡。本會秉承中央黨部意旨。嚴厲執行。其各遵照毋違。切切此令。中華民國十六年七月十九日。主席團唐生智。鄧演達。程潛。汪兆銘。譚延闓。徐謙。

（十）告中國共產黨書 七月二十七日

中國共產黨中央委員會本月十二日發表中國共產黨中央委員會對時局宣言。十九日再發表中國共產主義青年團中央執行委員會告全國勞苦青年羣眾書。對於本黨肆行抨擊。妄加醜詆。本黨容共經過。已由本黨中央執行委員會政治委員會主席團公布。我們一方面很痛心共產黨同志不能體念本黨總理容共之深心。一方面更痛心共產黨加入本黨的同志。不願接受本黨決議。而至破壞全部革命工作。我們本着總理遺訓。本黨的政策。深信在革命時期須由國民黨

來統一指導權。因爲兩黨或兩個以上的黨來指導革命。結果必至革命的政策不一致。革命的力量不集中。必至革命失敗而後止。這個統一革命指導權的理論。不獨我們肯定。就是共產黨負責的同志們口頭上也承認。無如革命軍到了長江以後。共產黨的同志居然發揮兩黨建國論。在莫斯科同志中更昌言中國國民黨是由共產黨領導。是則不但共產黨間接要分裂本黨的領導權。並且直接要奪取中國國民革命的領導權了。我們要知道中國有中國的需要。中國有中國的歷史。中國國民黨是孫先生所創的黨。有三十餘年的歷史和經驗。決不是像爪哇以共產黨製造的國民黨。中國國民黨要本着孫先生的三民主義來完成國民革命。決不能以無條理的暴動的方法來沒收一切。

當湖南事件未發生以前。爲着土地問題。本黨曾繼續開會討論。求一解決的方法。當時共產黨同志也有許多參加。當日共同討論只爲政治上的沒收。而共產同志居然在湖南自行召集所謂兩黨聯席會議。自布一種經濟沒收的辦法。共產同志既然不能接受本黨的決議和紀律。是共產黨自絕於本黨。表現不願與本黨合作。

不但如此。我們發見許多共產黨關於農民運動的決議案。指導本黨的共產份子一切重要問題。只要報告共產黨的農民部。不必報告本黨的農民部。在共同革命的時候。而有此種隱祕的行動。更表現共產黨不願與本黨合作。

至莫斯科決議希圖消滅本黨以後。共產黨更積極向本黨攻擊。我們明知共產黨的方法不能適應於中國。中國共產黨的同志決計不受本黨的指導。我們爲中國整個革命前途計。爲全國的貧苦人民的利益計。對於共產同志。不能不加以制裁。然而猶復承認共產黨爲革命的友黨。不惜迭次訓令保護其自身自由。以表示本黨依然認共產黨在革命上立於友黨之地位。

現在迭次發現共產黨對於本黨攻擊的文件。捏造事實。恣肆詆誹。我們很誠懇的願接受別黨的批評。但決不能忍受別黨的誣衊。如果共產黨承認中國有國民革命之必要。及當承認共產黨還須努力於革命。則共產黨應即自動放棄其近日對於本黨敵視的態度。否則本黨爲革命利益計。不能不執行相當的紀律。中國國民黨中央執行委員會

(十一)國民黨中央黨部訓令 七月二十七日

各省黨部各省政府各軍部。營爲訓令事。頃據某報載稱七月十四日莫斯科電第三國際執行委員會宣言。詆毀武漢政府。並訓令中國共產黨(一)立刻退出國民政府。(二)要求嚴懲一切壓迫農工之人。(三)共產黨黨員仍留國民黨內勿庸退出。(四)共產黨黨員應負傳布農民革命理論。並以有統系的方法鼓動工人農民。(五)共產黨黨員應在國民黨以內創立非法的戰鬭機關。查第三國際此項宣言訓令。只因本黨拒絕第三國際之決議。故對於本黨遂肆意攻擊。所稱壓迫農工。全係捏造。決非事實。第三國際此五項之訓令意義重大。本黨應如何應付。應俟中央全體會議決定。惟第五項所稱。黨以內創設非法戰鬭機關云云。與本黨及國民政府之存在有直接之關係。除另電莫斯科第三國際詢問該項宣言訓令是否確實外。特此通令。仰即轉知各級黨部及各機關加以注意。嚴加防範爲要。此令。

七月二十七日

(十二)武漢機關報解釋三大政策

(載漢口民國日報題爲「我們的回敬」)

（策略）現在共產黨攻擊國民黨最得意的藉口。是說國民黨破壞了三大政策。他們把三大政策高唱入雲。以為國民黨的革命性只是三大政策。拋棄三大政策。國民黨便失了革命性。便是反革命的黨了。究竟三大政策的涵義是什麼。國民黨是不是拋棄了三大政策。國民黨的革命性是不是在惟一的三大政策。這是我們國民黨人要深深的考究一下的。

共產黨以為要消滅國民黨。要國民黨人共產化。非先把國民黨所寄託之三民主義。弄得屎臭屎臊。令人聞之掩鼻而過不可。所以共產黨一方面曲解三民主義。把三民主義糟蹋毫無價值。一方面抬出三大政策。來代替三民主義。共產黨為計雖巧。可是政策到底是政策。政策到底代替不了主義。國民黨之革命性。是在惟一的三民主義。所謂三大政策。是根據革命的三民主義定出來的。國民黨失了三民主義的根據。便不成其為革命的黨。更無所謂三大政策。共產黨人亦並非無此常識。而彼必欲如此厚誣國民黨者。無非志在減低三民主義的信仰。以便共產主義之倡行罷了。

所謂三大政策。各有各的涵義。絕對不能相提並論。並且國民黨也沒有拋棄了三大政策。至於容共政策之不得不出於改變。是共產黨的責任。而不是國民黨的責任。我們且把三大政策分別研究一下。

一、農工政策　農工政策與聯俄容共根本不同之點。農工政策是永遠不變的。聯俄容共。是隨着所聯之俄與所容之共之對我的態度之變化而變化的。扶植農工。是孫先生自開始革命。即決定了的政策。不是學的共產黨。也不是自聯俄容共以後。才定的這個政策。農工政策。明是國民黨永久不變的政策。並且國民黨也未嘗拋棄了農工政策。那麼共產黨的朋友。為什麼天天大賊著國民黨拋棄了農工政策。不要民眾了呢。

我們且看共產黨人巧妙的藉口。共產黨根本不願國民黨得到群眾。根本想破壞國民黨的農工政策。所以（一）以買好的手段。替民眾向國民黨提出過高的要求。商店工場必須店員工人管理。才是擁護工人。地主必須殺盡。土地必須沒收。才是擁護農民。否則便是摧殘農工群眾了。（二）促使少數流氓地痞。及無知識的工人。故意作些違反大多數真正農工利益的舉動。故意向國民黨的一切政策訓令進攻。國民黨為擁護真正農工的利益。不得不對此少數被利用人的錯誤舉動加以裁制。於是共產黨的朋友便有了藉口說國民黨壓迫群眾了。（三）有少數的新歸附的革命軍人。對於共產黨所領導的農工運動的錯誤之裁制。或者不免有過於嚴厲的地方。共產黨的朋友。就藉口誣陷所有革命軍人都反動了。國民黨亦隨之而反動了。但是共產黨的朋友應知道楊森不是屠殺民眾最利害的一個嗎。楊森之所以侵入鄂西。是共產黨的朋友招來的。共產黨將何詞以說呢。（四）共產黨人決不讓國民黨人參加農工運動。有些人一定要去作農工運動。這便誣之為工賊運動。地主運動。共產黨一方面不許國民黨作農工運動。一方面卻誣國民黨破壞農工運動。這是何等的矛盾啊。共產黨誣陷國民黨摧殘農工的藉口。不外上列四種把戲。我相信這四種把戲。不必我們給他揭穿。不會有人相信的。除非他是已受了共產黨的迷惑。

二、聯俄政策　聯俄的意義在那裏。國民黨是反帝國主義的。俄國亦是反帝國主義的。這是兩方在策略上和利害的關係上非聯合不可的。國民黨是永遠的反帝國主義的。所以永遠的願與反帝國主義的朋友

俄國聯合。國民黨不聯俄。除非是俄國不反帝國主義或仇視國民黨所以聯俄政策之永久性，是隨着俄國對我們的態度之變化而變化的，國民黨在聯俄以前是革命的。聯俄之後，革命性亦不因之增加一點，或消去一點。不幸俄國以後不以平等待我，我們不但不聯他。還要與敵人一樣看待，這不但不是革命性的消失，正是革命性的表現。假設俄國不以平等待我了。我們還向他搖尾乞憐，這才是革命性的眞眞消失呢。共產黨的朋友啊。我們沒有準備放棄聯俄政策。祇看你們的俄國是不是要來仇視國民黨

三、容共政策「容共與國共合作是絕然二件事。不能混爲一談，如其說是容共政策，無寧說是國共合作政策意義較爲明瞭而確當，總理因爲要與共產黨合作，所以容許共產分子加入國民黨。但祇是容許共產黨員以各個分子加入，並不是以整個的共產黨加入。這和容許無政府黨員以各個分子加入的意義是一樣的。無論在何黨籍的分子，既加入了國民黨則國民黨對之，與一般黨員無殊絕對的可以黨的紀律制裁之。至於其所跨之黨。即是獨立的政黨，在義理上國民黨沒有干涉的可能。所謂國共合作是在國民革命的利益和兩黨的共同利益的條件上存在的。所以如其說是容共政策，無寧說是國共合作政策。國民黨既可以紀律制裁一切黨員，則加入國民黨之共產分子。當然可以紀律制裁之。這在義理上與共產黨無關。與國共合作政策亦無關。因爲這只是黨內的事，而不是黨外的事。若是國民黨爲實行紀律制裁了幾個違犯紀律的共產分子。共產黨便就紅了眼圈子撒起急來，這無異證明了共產黨員之加入國民黨。是奉有使命的。是學孫行者入豬八戒的腹中翻觔斗的故智的。那麼共產黨所口口聲聲稱道容共政策。豈不是變成了「滅國政策」嗎。共產黨既決意「滅國」那麼請共產黨的朋友爲國民黨設身處地的想一想。應該怎麼辦呢。無條件被滅。才是革命性的表現呢。還是起來與共產黨爭個你長我短才是革命性的表現呢。總而言之。共產黨妄稱國民黨的革命性是惟一的三大政策。是荒謬絕倫的話。妄想拿三大政策來壓倒三民主義。更是不度德不量力的謬舉。我們很希望共產黨的朋友們以後深深的反省

（十二）武漢國民政府宣言（七月二十八日）

本月二十七日奉中央執行委員會關於時局之決議四條。（一）提高黨的威權。（二）統一軍政民政財政。（三）打破割據局面消滅地盤思想（四）黨員全體動員。組織民衆訓練民衆。以上決議四條。國民政府謹以至誠完全接受。竊維總理以黨治國之精義。在本於國民之需要。以立革命之主義及政策。爲實行革命之主義及政策計。一方面須毀滅反革命之勢力。一方面須訓練革命的民衆。職是之故。黨不能無威權。非然者。反革命無由屈服。革命的民衆。亦無由養成。顧欲使一般民衆聽命於黨。則凡爲黨員者。不可不以身作則。自視爲黨的工具。使一切威權皆集中於黨。倘有竊取黨之威權者。即無異毀壞黨之生命。蔣中正因緣機會。挾持黨軍。遂進而挾持黨部。個人獨裁之結果。使國人知有蔣中正。不知有黨。此實爲黨所不容。共產黨員。則名本黨籍。然其所爲。則欲以本黨之名。行共產黨之實。循是以往。本黨的威權。亦將墜於他人之手。而國民革命。亦遂續完成之望。故今所謂提高黨的威權者。務使黨的威權。高於一切。以民主集中制施於黨內。以黨的獨裁制施於全國行政之域也。然後能按照建國大綱所定程序。歷軍政。訓政。以躋於憲政。十四年春間。總理殂逝。其時楊希閔。劉震寰等。割據廣東。使軍政。民政。財

政府陷於分裂。中央執行委員會。繼承總理遺志。聲罪致討。以統一軍政。民政財政相號召。傷亂既敗。政權歸於中央。始有統一整理之可能。然自十五年春間。將中正以兵力脅制中央執行委員會。黨的威權。已無形墮落。及其爲國民革命軍總司令。則軍政。民政。財政大權。悉集於其一身。取舍予奪。爲所欲爲。一切命令只有蔣中正個人的意思。而無所謂黨的決議。及其在南京僭稱以後。脫離中央之羈絆。益復橫行無忌。且蔣中正既目無中央。則不能禁其所部不起而效尤。於是其所部各軍。互以勢力相爲雄長。所謂民政。財政。皆在軍人肘腋之下。雖猶冒國民革命軍之名。然其所爲。固已同於軍閥。軍政。民政。財政。以次破壞之結果。地方割據制度自然形成。凡挾持武力者。類思獲得地盤。其始患得。其繼患失。自衛之念愈切。則擁兵愈多。擁兵愈多。則斂財愈急。斂財愈急。則害民愈甚。名爲打倒軍閥。實則不過軍閥代興。長此不已。則分崩離析之局。益不可收拾。而所謂國民革命。眞所謂南轅北轍而已。今日之事。欲以黨治國。先須以黨治軍。使一切軍人。皆在黨的指導之下。其有異志者。立鋤而去之。民政。財政。悉依黨的規畫。及黨所任使。以爲進行。不使受軍人之影響。從前藩鎮思想。不惟不以見諸事實。且不以存之想象。然後以黨治軍之效力乃見。而以黨治國。乃有可望也。

在國民革命進程中。武力固爲一必要之工具。然苟無民衆參加革命。則國民革命終不能得確實之成功。故以扶助農工。養成革命之中心勢力。以農工商學聯合起來。擴大革命之聯合戰線。實爲根本所在。本黨自改組以來。對於民衆運動。已有深切之注意。然主其事者。往往不能切實奉行本黨之主義及政策。而徒知挑撥階級間的惡感。使國民的共同利益無由著明。馴至民衆運動之幼稚與錯誤。乃爲反動所藉口。其所以致此之故。共產黨員別有用心。固不能辭其責。而本黨黨員過於放棄。實有以助成之。中央執行委員會鑒於前轍。訓令黨員全體動員。以組織民衆訓練民衆。行見本黨主義及政策。以次實現。爲民衆運動開一新紀元。此尤可爲國民革命前途慶幸者。中央執行委員會詳衡時局。以絕大之決心。爲此極有關係之決議。前途努力。已得指南。國民政府惟當督率所屬。一意奉行。必於最短期間。使此決議完全實現。以無負使命。特此宣言。



小學生之擇偶觀念

（石顏也）

友人李君。執教鞭於滬西某小學校。曾告我以此次暑假公民科之擇偶測驗。很覺有趣。因記之。他說這次舉行公民測驗。共有二十個題目。擇偶題是其中之一。因為公民教科書中本有這擇偶一課。題是選擇法。就是每一問題下面。預先配好答案四個。任憑學生擇一作答。其法和打詩謎差不多。被測驗的是六年級學生。年齡最大的十六歲。最小的十二歲計共四十一人。裏面有女生十三人。因為男女之擇偶。適得其反。所以題目亦不同。男生題是『一個人娶妻。應當擇（一）容貌美麗的。（二）性情溫柔的。（三）身體强健的。（四）雖不美而能自立的。』女生題是『女子出嫁。應當擇（一）面目清秀的。（二）性情和善的。（三）家多財產的。（四）品學都好的。』後來測驗完了。檢查成績。這個問題。男生擇容貌美麗的十九人。擇性情溫柔的六人。擇身體强健的二人。擇雖不美而能自立的一人。女生答面目清秀的五人。答家多財產的三人餘多或寫聽父母作主。或寫不知。或則不答。總看男女生答案。以擇外表漂亮的佔最多數。由可知愛美心理。人所皆同。更可知現在一般青年男女之擇偶。大多專求貌美。不顧性情能力以及其他。至於男生中有一人擇雖不美而能自立的則調查他的家庭。父親是一個木工。所入不多。而家中坐吃的人又多。他的母親因生活痛苦。便到中華書局去做訂書工作。因此便一家衣食稍微好些。所以他主張要擇能自立的。由此也可以知道一個人的思想。和環境的確有關係的。最後李君說。這個測驗。擇偶題是不給分數的。並且也無從給分數。不過看看兒童們對於擇偶的觀念罷了。

一週間國內外大事述評

(自八月五日起至八月十一日止)

漢寧妥協成立

本週有一重大事件。即漢寧妥協成立是也。先是武漢反蔣。南京反共。雙方攻擊。勢不兩立。然蔣部標榜救國。轉戰南北。主力部隊。實不願操同室之戈。自相殘殺。所以雙方領袖人物。雖若仇深恨重。其部下則感想決不若是。尤以蔣部李宗仁等爲然。李與白崇禧等。曾函唐生智等。祇欲武漢反共。於願已足。適武漢發生反共問題。而葉挺賀龍則在南昌宣布反漢。內中有共產派主持。而漢口且設立革命委員會。武漢政府危急萬狀。唐生智朱培德程潛三日特電何應欽白崇禧等請通力合作。共除囚孽。武漢當局並通電各軍。略謂查近日共產黨到處煽亂。葉挺爲共產死黨。所有該黨一切暴亂份子。悉萃其間。賀龍出身綠林。共產黨說以殺人劫財。投所夙好。此次共同作亂。誠所謂聚蛇蝎於一窟。南昌人民。遭此荼毒。實深憫念。賀龍葉挺着即褫奪軍職。照謀叛律治罪。張發奎初抵九江。即逢事變。應從寬免其置議。着即督飭所部趕緊進剿。務獲元兇。並將所有煽亂附逆之共產黨員一體拿辦。以除民害云云。並令朱培德唐生智着駐在贛東贛南各處駐軍。嚴密兜截勿任一逸云。至八日張發奎攻入南昌。表示反共態度。賀葉率部向撫州方面敗走。原來共產黨之首領惲代英譚平山林祖涵吳玉章張國燾等在南昌開國民委員會。擬議應付時局之策。主張一方召集在江西之共產派領袖。講對抗武漢派辦法。一方求活路於廣東。在南方維持共產黨之勢力。以是武漢派益欲得之而甘心。武漢派既與共產黨破裂。勢非與南京提携。將無以自存。此爲促成漢寧妥協之第一原因。武漢既決絕反共。中央執行委員會因於八日下令略稱此次共產黨徒嘯聚南昌。煽兵搆亂。其中如譚平山等。備員本黨中央執行委員。竟敢爲叛亂之主動。罪無可逭。最近發現彼輩組織革命委員會。除彼輩數人甘爲主動者外。並背簽本黨中央委員數人姓名於其間。以冀淆惑觀聽。險惡狡詐。尤可痛恨。譚平山林祖涵吳玉章惲代英高語罕等。叛黨禍國。逆跡昭著。均着開除黨籍。及褫奪現職。與張國燾等一併緝拿訊辦。此令爲汪兆銘主稿。又武漢中央政治委員會八日又議決清查共產黨員辦法。(一)各黨部各行政機關在職人員。須一律登記。聲明有無跨黨。以定去留。(二)著名共產黨分子。應由軍警嚴重監視。如有反革命行爲。即拿辦。(三)有共黨嫌疑者。令其二日內登報聲明以文字反共。(四)如有共黨分子潛伏各黨部各行政機關。既不退出。又不聲明脫離共黨者。以反革命論。同日更下令除譚平山等開除黨籍外。其他共產

委員列名國民黨執行監察及候補委員者。一律開除黨籍。並免職。此等嚴厲辦法。較南京政府之清黨。殆猶過之。在南京方面言。亦儘可占得面

由分而合之三要人

胡漢民

汪精衛

子。趁此下台。復歸於好。此為促成妥協之第二原因。馮玉祥近在黨軍中儼然舉足重輕之地位。漢寧反目。則對北之力分。決非馮氏所願。故馮於雙方妥協。盡力斡旋。馮在洛陽。先於上月十四日電寧漢。力言內訌妨害對外。主開開封會議。願從停止徵調。共圖和平。寧由胡漢民鈕永建吳稚暉覆言。寧反共與蔣不渝。贊成携手。洛將此電轉蔣。二十二日再發電勸告提四辦法。二十四日漢覆電。聲明反共。對遷都無異議。開封可派員商。但不拘會議形式。汪精衛十八日另電洛。言對蔣祇有公憤。但國民政府法統當以死爭。寧二十二日因由胡漢民鈕永建吳稚暉及李烈鈞電洛。謂汪精衛前存意氣。故未能開誠相商。祇須漢方踐四月間執監大會之宿諾。則其重要分子。來柄大政。亦所希望。漢三日亦電洛。主張開執監大會。俾進行討共及對北戰事。由汪精衛譚延闓唐生智孫科程潛朱培德署名。

譚延闓

四日洛將此電轉寧。八日由李宗仁等十一人電謝洛陽。蔣亦列名。妥協因此成立。此可見漢寧妥協。馮實大費苦心。而津浦路蔣軍之敗挫。隴海線馮軍之逼近。在在均足以寒黨人之心。促其團結一致之覺悟。此促成妥協成立之原因三。此項妥協目前之效果。可使南京漢口交通無阻。上游下游。無須戒備。蔣馮專力防禦北軍南下。或更可再度反攻。將來之效果。則蔣個人在政治軍事上勢力。均不免削減。馮在國民黨地位當益隆。以後能否不再內訌。誠不可知。眼前問題。總可告一段落。此實受共產黨與北方實力派兩面壓迫之結果。如何為具體之整理。則當於中央執行

監督聯席會上討論之。此時無從懸擬。更有可以附語者。漢寧既合。則南北妥協之議論將一掃。蓋合併之後。將力為創團體之勢益張。個人意見更無發揮餘地也。

津浦道上之大決戰

孫傳芳

戰局情勢

津浦戰事。本週津浦戰事形勢益於黨軍不利。因孫傳芳軍殊死力戰。蓋報蔣介石前次江西之仇也。黨軍反攻徐州既不得手。聯魯軍過夾溝。八日已佔固鎮。一部魯軍沿隴海線東進。趨三之河。官報謂已佔領八義集。正向宿遷發展中。西路馮靳軍出動。形勢吃緊。故魯軍正方未再深入。惟黨軍方面蔣介石於六日返寧晤日使芳澤。停止反攻。且已放棄蚌埠。故北方又有孫傳芳九日上午三時進據蚌埠之報。魯軍戰略重在由魯西攻津浦側面。截斷聯魯軍後路。濟綫從六日起被困三日。嗣以白俄軍赴援。圍始解。馮軍大隊集中歸德。令靳雲鶚由碭山攻徐。令石友三韓復榘等率師北上。連絡魯西紅槍會。積極進展。故大名德州間防務加嚴。奉魯軍對此方面軍事。甚為注意。魯軍為顧全後方計。業抽調前線勁旅。向兗州開拔。徐南攻守。將由孫軍多負責任。所以就本週情形論。合觀南北戰局。魯軍對手方已易蔣為馮。軍事重心。繫於魯馮兩方勝負。津浦正面之蔣軍。不過負牽制之任務。將來變化。胥視魯西與直南馮軍之能否發展。及奉直魯軍對各該方面防務如何佈置為定。在兩軍主力未曾接觸以前。尚難懸測。德州奉軍亦有一部份調動。與魯軍聯絡。防守大名至德州之線。魯西觀城東阿范縣等處。形勢日漸嚴重。激烈戰事。恐難避免。緣馮既有正式軍隊開來。奉魯亦以重兵防禦。雙方實力。既集中此路。戰事一起。必非短少時間所能結束。可斷言也。馮因以全力應付魯軍。對京漢線



蔣介石

上。乃不暇顧及。奉軍不攻。馮决未肯先動。而在奉馮間之山西軍隊。更不願於此時期向任何方面先啓釁端。所以馮蔣與北方時局關係甚小。而歸根結底。西北形勢仍繫於奉晉之和戰。奉晉果能長此相安。則小康之局。可望賡續維持。然而事勢所迫正難言也。京綏路形勢亦尙不嚴重。商震與商維持軍各守防地。客貨車照舊通至包頭。惟關雙方扣車甚多。據交通界稱。被扣者達四百餘輛。綏遠晉軍。遂有開拔準備。但迄未東來。奉雖調熱河軍增防宣化懷來。然其程度亦僅至調防爲止。並不見有其他行動也。

南北外交

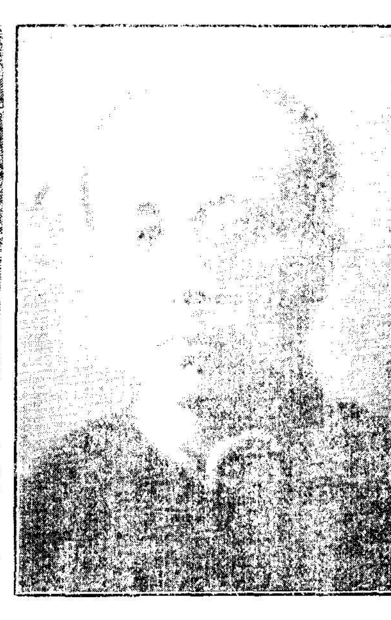
此週間北京外交。較呈活動。外交當局。對修約會議。最有勢力。中日商約。久已停擺。外部近與日使館間往返磋商。繼續開議。已非正式交換意見。惟日代辦表示。正式開議須待芳澤公使回京之後。故未見有顯著之進步。其中國西班牙商約則業於十日屆滿。迭經外部與駐京西使之商洽。結果竟允開議。本月八日上午十時。在外交大樓開幕。中國方面出席代表爲外長王蔭泰司長錢泰。委員朱文黼胡世澤蘇希洵。西班牙代表即爲駐京公使嘎利德及參贊。王蔭泰主席。即由王致開會辭。大意謂中西兩國。本相互平等之精神。締成新約。必能使兩國益敦睦誼。西使亦有答辭。亦甚懇摯。繼對會議程序。有所討論。十一時方散會。下次會期由中國酌定。茲附錄兩方代表開會辭及答詞如下。（一）王外長開幕辭。茲値中華日斯巴尼亞締結中日兩國新約會議開幕之期。本總長得歡迎貴公使蒞會。曷勝欣幸。中日兩國關係所訂之友好通商航行舊約。成立在六十餘載之前。其中條款。自始至今。毫未修正。然自該約訂立以來。今昔情勢。根本上已陸續發生不可避免之變化。而民族方面之經濟社會。及國際等事業。亦皆有進步之表現。是該約與今日世界進化情形。及方今中國人民正當願望。實爲扞格難容。因此之故。中國政府本其對於到期舊約所定之政策。亦曾將改訂中日新約之意。通知於日斯巴尼亞國政府。嗣日斯巴尼亞國政府。贊成中國必須修訂舊約條款之意見。並承認以平等及互相尊重領土主權之原則。爲締結新約之基礎。中國政府良用欣慰。並採用此項公允之原則。于保全雙方當然之權利之中。並不妨礙其自由發展。以之作爲本會談判根據。定可使妥協成功。於兩國大有裨益。抑更有爲貴公使言者。中國具最大熱誠。願使中日間向稱親睦從未中斷之邦交。更臻發達。是故本總長深信以兩國政府友好之意旨。再加以貴公使厚意相助。必可使本會應盡職責。妥底於成。而於最短促期內。訂立一約以爲兩國邦交。另闢一新紀元焉。日斯巴尼亞公使答辭。　頃承貴總長致辭歡迎。深以爲謝。以前談判開始準備開會議約之初。即承貴總長及外交部和衷相助。本公使尤極紉感。日政府對於此次議約。其友好坦白懇摯之精神。貴總長當於兩國往來照會中得知其詳。本公使惟一此次會商不久即可成立新約。而以平等及互相尊重領土主權原則爲基礎。本公使切願中國大局早日恢復原狀。俾新約執行不致發生障礙。至本公使今得參與共訂新約。以替代六十年前規定兩國從未中斷關係之舊約。是則最引爲榮幸者也。

上月青島日兵案發生後。院派羅昌遂接增往青調査。外部亦派陶尙銘往。均已先後回京。報告已由地方了結。茲錄青島商埠總辦趙琪與魯當局往來電。可見解决內容之一斑也。趙琪電云。特急濟南義威上將軍張

代理省長林憲祖提齎三十電奉悉。日海軍毆警案。迭經交涉。議將雙方所擬五條陳察核。（一）所關係本案之非法行為者。應即查明懲辦之。至於人力車夫將來之取締。中國官廳應自動的施行一種相當之方法。（二）第二署第一警察分駐所所受損害。應由日本方面賠償之。（三）中國方面受傷人院之醫藥費。概由日本海軍方面負擔之。（四）中國警察之槍械及其他物件。應由日本方面送還。（五）海軍當局對於警察分駐所之行動。向中國官廳表示歉意。是否有當。請速電示祇遵。總辦趙琪歌印。張林復電云。青島膠澳商埠局趙總辦覽。密。歌電悉。日本海軍在青肇事一案。查核此次所擬條件五項。較前妥協。應即如擬辦理。俾資解決。惟仍由日方聲保制後不得再有此類事體發生。以維將來而篤邦交。並將辦理情形具復察奪。除電外交部暨特派交涉員查照外。特復。保安總司令代理省長歌印。

南方裁厘加稅依然為中外注目之一事。北京使團會議研究。迄未稍止。大致各國對此案。反對拒絕。是所決定。特其具體辦法。則因內部關係未易議定。故已曾取單獨行動。由各使分別電令駐滬寧領事。向寧當局抗議。然此項行動。不過表面上之反對而止。至於拒絕本案之辦法。則曾經費評量。且各國提議亦極多。綜其要者。大致如下。（一）以管理海關為拒絕之手段。其性質較為激烈。不過海關在租界者。固屬易行。而除滬關而外。非特不在租界。且有無租界者。若果實施。困難過多。甚難成功。（二）請寧延期施行裁厘加稅。以九月一日期間太促。希望寧方展緩。於實行之前有一過渡期。俾外商可準備。（三）寧政府裁厘加稅主張。根本上希望其打消。（四）如果寧堅持實行。各國不予理會。作為默認。此四種建議內容性質之緩急。絕不相類。可見各國對此案。固然均示反對。而內部意見之用人。實異常之多。至十日開會。乃議加稅案中一部分之噸稅。最近寧方雖曾有徵收所增半額之辦法。然外商及其使領。對此依然堅決反對。更以月來使團內部對於加稅案意見之紛出。乃乘此問題簡單。易於一致之事件。先謀得一全體一致。然後再漸擴其意味。而及全體。此為使團變更戰略而亟求統一內部意見之手段。十日開會結果。居然覺得有一致之決定。聞大致議定對寧加噸稅完全拒絕。所有各國船舶依然照舊噸

同時努力對外之南北兩外長



伍朝樞



王蔭泰

繳納。但係繳諸各本國領署。由各該國領署保管。此項事件。滬法領署已然施行。成績不惡。故認爲可行。且各國商人。亦多同意。故決然不理會寧方之加噸稅案。並聞已電令滬領闡遵辦。此案已告一段落。法國日本及英美各商已照辦矣。

同時寧方進行。亦殊見積極。財部各司員對於九月一日實施前之籌備經營。不遺餘力。現爲向國內外各方解釋國府所以志在必行之種種理由。已籌有確實辦法。對外已譯有宣言。已譯成英法日等國文字。爲向各國政府送出。俾外交上佔有地位，此外並請外部簡派專員向各國聲明。七日稅務處長程天固赴滬。專向滬商界熟商新稅則施行計劃。並訂九日晚假總商會正式宣布關稅自主。並代政府宣布新稅則意見。滬商界對程提出加稅意見。約分兩點。(一)進口稅率不宜採均一制。(二)出廠稅條例。應修正。或另設法獎勵華廠。可見寧政府與入民間皆甚形積極也。

日本芳澤公使於回京之便擬遍遊滬寧漢各地。五日到滬後。與中國各界。頗有往來酬應。但對加稅案則示反對。據東方社上海五日電云。芳澤公使會見記者。闡時發表談話如次。

「南京政府之關稅自主。附加稅問題。其他不當課稅問題。在條約上絕對不可承認。南京政府。如自九月一日斷行關稅自主。在日本自然不得不講相當之應付方法。日本將如何表示其不承認。目下礙難言明。與列國固務取協調主義。然隨事件之發展。或非必限於協調。要之。日本之新對華政策。當依此次東方會議之決議而行。此後就各個之問題。或具體表現之。」

芳澤此言意義均甚明瞭。同時滬上日商。及大阪各地日商。現亦爲反對之運動。但效力甚形薄弱耳。九日晚芳澤始赴寧。到寧後。偕駐寧領事至丁園訪胡(漢民)蔣(介石)談約二時。張羣亦在座。午赴伍(朝樞)宴。據聞芳澤到寧。反對增稅尙係表面話。內容不止此。其接洽眞相如何。自非外人所能知。而芳澤到寧後。突接日政府訓令。命其早日回京。漢行遂以打消。十日已離寧返滬。即乘輪北上。至其在寧與黨政府酬應。亦有足紀者。據大公報載(十一日午後一時上海專電)。(九)晚胡漢民蔣介石宴芳澤於總部西花園。吳稚暉。李烈鈞。李宗仁。伍朝樞。鈕永建。郭泰祺等列席。胡主席演說。此爲寧政府與外使握手第一次。國民黨在歷史上與日本親密。仍望携手。芳澤答。中日間時有不幸事件。由於壤地相接。望雙方謀了解。南方政事軍事進步均速。仍望努力。底於成功。蔣答希望贊助國民革命成功。

國立九校合併

北京國立九校。行將改組。已於月之十日由敎育部派員實行接收。是日一早敎育總長劉哲到部。即召集次長司長等。開一部務會議。討論接收九校辦法。經決定即日實行。(一)先行通知九校當事人。定於正午接收。請到場辦理交代。(二)通知各校所在地之警署。請屆時派警到場照料。以資彈壓。(三)接收九校人員。由各參事司長分別擔任。同時出發。(四)敎長親赴各校巡視一週。以昭愼重。(五)接收時須將各校之帳目設備及敎職員學生之額數等。點視一週。如因時間倉卒。不能仔細點視。將來有不明瞭處再行查詢。(六)接收後各校舊職員暫時照常供職。以免校務中輟。將來有無更動。聽候籌備委員會決定。重行聘任。以上辦法決定

後。至十二時。該部參事陳任中等。即分別出發。先赴各校辦理接收事項。計陳任中接收北大文科。劉風竹接收北大理科。祁顯欽接收工大。楊晉源接收醫大。韓瑞汾接收北大法科。謝中吳家鎮接收法大。陳問咸接收藝專。路孝植接收農大。史紹接收女師大。孫樹棠接收女大。各警署早已如命派警到場鎮壓。開派到各校之巡警。爲數並不一致。如北大法大等校。因校址分爲數處。巡警則較多。如女師大藝專等校。則不過兩三名而已。各校當事人。奉到教部通知後。即先事到校結束一切。並訓告學生。不得驚擾。故是日接收九校。甚爲平靜。劉哲本人。則自午後一時起。由教部出發。先後赴各校巡視一週。劉每到一校。接收人員。即偕同舊當事人將辦理交代情形。申述一遍。劉對之均慰望有加。談畢即轉赴他校至改組九校辦法。據劉呈文如下。

爲擬具京師國立九校改組計畫。仰祈鑒核事。竊維爲政之道。在因時而制宜。興學之方。貴補偏而救弊。查京師舊設國立各校。統計有九。(甲)北京大學。(乙)法政大學。(丙)醫科大學。(丁)農業大學。(戊)工業大學。(己)師範大學。(庚)女師範大學。(辛)女子大學。(壬)藝術專門。京師爲大學區域之一。而國立者。多至九校。各不相謀。深虞名實不符。虛糜國帑。且邇來學風不善。士習寖媮。除愼選教材。改良校規各節。宜另訂辦法及時厲行外。對於名稱一端。尤應妥爲更定。樹之風聲。俾新觀聽。現擬將原有各校合併爲一。總稱爲國立京師大學校。分設文理法醫農工六科。師範一部。商業美術專門兩部。其關於女子方面。則另稱第一第二兩部。以示區別。而宏造就。文理兩科。即就北京大學原有之文理兩科改組。法醫農工四科。師範一部。即就原有之法醫農工大學改組。法科內復以北京大學而設之法科併入。用免重複。商業專門部。爲原有各校所未辦。現當商戰時期。銀行領事交通及外國貿易稅關倉庫等學。均爲時勢而急需。故特行增設。美術專門部。即就藝術專門校改組。其舊有之女子學院師範大學部暨女子學院大學部。即改組爲女子第一第二兩部。凡現狀之無障礙者。量爲維持。設科之未能完備者。特予補充之。其內部則漸完善。務使從前所有學習。藉資一容。置校長一人。總轄全校事務。各科部均置學長一人。及掌主管校務。校長及學長。均由教育總長聘任。在未聘任以前。由職部組織國立京師大學校籌備委員會。訂立會章。延請熱心教育資望懋著人員。公同商榷一切。藉利進行。九校舊職教員之品端學粹者。仍予分別選任。俾資服務。學生則一任其舊。至九校經費。原預算爲每月二十萬六千九百七十七元。丁茲庫款奇絀。不得不略予核減。現擬該校經費總數。每月定爲十五萬元。即就九校原定預算數目。各爲平均遞減。並酌量損益。以昭公允。總期實事求是。不激不隨。庶足收利導整齊之效。茲事體大。當經採各方意見。並迭開部務會議。詳細討論。蒐集思而廣益。幸衆論之僉同。復經提交國務會議。議決照辦。所有擬具京師國立九校改組計畫。緣由理合連同附表。呈請鑒核令示遵行。

美國二工人案

本週有一震動世界之大事件。即美國工人溝沙及樊澤地兩人被法庭判處死刑。引起世界無產階級之同情。到處舉行示威運動是也。按兩人均爲意大利籍。乃無政府主義者。案情原因爲該二人於一九二零年四月五日被人指爲殺害布利支製靴工廠帳房之正兇。該二人則堅稱與該殺人案無關。其所以被逮者因素日信仰勞工黨原則並無政府主義

而已。嗣後舉世工黨及左派羣起反對該案原判。因之發生極大糾紛。最後由麻省當局組織特別委員專事調查是案。結果仍決按原判辦理。全美自由黨聯會亦嘗一次干涉是案。即按前兇犯名米地樂者曾供認沙氏等與兇殺案無關。爲理由。然亦無結果。瑞典前國務總理之子以律師資格曾親至美國調查是案。結果稱該二人爲無罪。其法庭所持之證據均不確實。即以此案報告瑞典人抗爭茲案之委員。然國際上之能力仍未能緩和是案。此後全美及各國工黨均相繼抗爭。冀能獲寬免。然仍屬無效。本月七日要求復審之消息傳出後。與該二人之同情人立時齊集波士敦街市上。數愈萬人。即舉行遊行示威。所持旗幟上均大書反對資本主義各口號。然律師團呈請復審。卒仍爲法庭拒絕。一時爲此案曾惹

嚴重戒備之美總統白宮

起全美與世界之大恐怖。據合衆社紐約六日專電云。本日警署報告稱全美左派工黨已對政府下最後警告。如至沙溝案行刑期無緩和辦法者則彼無政府黨者即將引起全國之紛擾。紐約城內昨今已發生數次炸彈案。克利芬蘭[illegible]敎堂及其他大城內亦有炸彈發現。左派工人亦有威脅舉動。並稱如果麻省當局一意執行原案。則必以暴烈手段報復云。又昨夜地道電車內突地發生四次炸彈案。均由提包或包裹內炸裂。布勒提摩城警察長步勒寧少校住宅內亦發生炸彈。當即由警察搜捕嫌疑人數名。費城之以馬內利敎堂內亦發生炸彈案。將樓房一部轟毀。惟各地均無人命損失。紐約市長瓦克氏已下緊急令。將所有在假期中之警察全數召回。便衣偵探已布防於各地道及郊外各鐵路上。凡公共所在如火車站電機廠銀行電話電報局等亦均由得力軍隊把守以防萬一暴徒之攻擊。又支加哥及中美各大城亦均有相同之防備。各大工廠亦均紛紛請兵保護其各項重要建築。又國外之美大使署及領署亦均已設有同樣防衛云。合衆社快郵（南大即他省）六日專電云。因各地發生炸彈案反抗麻省對沙溝樊澤地二氏之死刑案。此間保護美總統顧理治之軍警已均加雙崗。昨夜圍繞避暑白宮之軍警曾整夜巡遊未息。其戒備之狀。儼如歐戰時保護威爾遜總統者然。美總統自身則極鎮靜。雖然最近曾拒絕代該二犯通融。因顧總統以爲此案全屬司法範圍不得加以干涉云。又紐約八月六日路透電。茲因此地發現炸彈案。紐約全城警察一萬四千人。均行出發。乘車四處巡邏。公共之建築。電車廠博物院及交易所等處。悉有多數警察嚴爲防守。波士頓之電車均置雙崗戒備。各處官憲之住宅及政府之樓房均有警察嚴重看守。又據合衆社紐約九日專電云。本各地均報稱世界各地左派一致以暴烈手段抗爭。十

一日即將執死刑之二工人。歐陸各國之工黨及左派均以炸彈遊行示威。開會演說等方法。要求該各國政府出而干涉彼輩以爲不公之判決案。倫敦地道車站台上本日發現炸彈。惟無傷亡。當由警察拘捕受嫌疑之二無政府黨員。又倫敦稱歐洲各國幾無一國不有舉行示威者。即北非之莫洲拉叩及澳洲亦發生同樣舉動云云。十日倫敦有數萬人聚於海德公園爲示威行列。日本勞動農民黨對此亦有反對之決議。羅馬尼亞並有一廢兵親到美國公使館。自謂願代沙潘受刑云。至十日二犯始蒙法庭允許緩期十日。至八月二十二日執刑。而二犯在獄狀況則據波士敦八月十日路透電云。沙潘在其狹窄牢獄中。仰面望天花板之體勢足證其已停止飲食三星期矣。獄卒表示意見云。禁食以求死亡爲其惟一希望。樊澤地之禁食則不如沙潘之堅決。彼仍在獄中綏步梭巡云。監獄牆外備有巨大之探燈及機關砲隊。防備與該氏同情者於參觀執行殊刑時有圖謀搶刦法場之舉。監獄牆上設備警察三道巡行。各通衢均有警官把守。該地全被警兵圍護。沙樊兩氏辯護士本日送交監獄。令沙氏簽署請求復判之呈狀。已被沙氏拒絕簽署云云。此案風潮尚不知伊於胡底也。

伍德之死

美國菲律濱總督伍德氏於本月七日病故。此亦爲本週可以特紀之事。按伍德係北美文車斯特人。生於一八六〇年。二十四歲時畢業哈佛大學。得醫博士學位。二年後充軍醫少尉職。因屢次參加實跡戰鬭。頗著勇名。美西戰時。即被任爲陸軍大尉。後於庫巴之戰。散專散第哀哥各役。均曾擔要職。於一八九九至一九〇二年。任古巴總督。四年後。任菲島馬羅省長職。後因熟悉東方島務。乃被任爲美國務院東方事務局長職。歐戰初開。曰與大將在歐任戰地指揮。伍德即在美任訓練之責。美國著名之八十九師。即伍德所練。於一九二一年。起伍德任菲島總督職。一改前此島務。伍氏曾爲共和黨總統候選人。其人望可想。伍在數年前。災難頻來。險症常不離身。未離菲歸美之前。曾因患症氣割症數次。此次不愈症之由來。因前在庫巴任時。一日曾由書臺旁立起。頭慣觸於電燈炮上。此時即已傷其頭骨內部。但當時並未發現。後逐年加重。致骨內生瘤而成不治之症。惟伍在未歿前三月。曾一次所乘汽車失事。車身整全翻倒。伍竟折二肋骨。肋骨結復後未久。一次於海面乘小舟赴大船回美。舟忽翻動。竟將伍氏拋於海內。此次回美之後。仍力疾赴『避暑白宮』謁見顧理治總統。商討菲島政務。當由顧總統完全容納所有伍氏之建議。並極贊其犧牲精神。伍氏亦允於數日後即行回任視事。乃於歸東美後。入波士敦醫院。因頭骨內瘤症轉劇。由醫生診斷後。決施手術割開頭骨。取出毒瘤。七日開割時。因其抵抗力弱。致喪生命。享年六十七歲。

故菲律賓總督　伍德將軍

附記

本期原擬揭載「三國海軍會議紀事」下篇。因稿件擁擠。准下期揭誌。

一週大事日記

自十六年八月五日起
至十六年八月十一日止

（冷心）

八月五日　星期五

▲徐州以南戰事激烈、黨軍於二日南退、

▲張發奎軍與南昌軍隊開火、

▲于學忠到京、

▲德州奉軍開赴大名防馮軍、

▲趙琪電京報告青島日兵逞兇案將告解決、

▲漢口衛戍司令發嚴厲布告、宣布共產黨罪狀、

八月六日　星期六

▲漢口市黨部改組、

▲蔣介石由前方返寧、

▲北京九校實行合併、

▲褚玉璞擬赴大名督師、

▲田中談話謂在魯日軍撤退無期、

▲濟寧爲黨軍包圍、

▲何健由漢口赴武穴、司令部亦設該地、

▲張發奎在九江捕共產黨七十餘人、

八月七日　星期日

▲漢訊、鮑羅廷於三日離洛陽西行、

▲美國菲律賓總督伍德逝世、

▲津浦前線在夾溝一帶、

八月八日　星期一

▲中國西班牙條約會議開幕、

▲濟寧解圍、

▲南京勞働法起草委員會成立、

▲蚌埠情形混亂、

八月九日　星期二

▲此次閣議授孫傳芳張宗昌以勳一位、

▲漢口執行委員會訓令、稱共產黨爲險惡狡詐、叛黨禍國、

▲聯軍占領蚌埠、

▲馮軍梁壽愷部向濟寧進發、

▲王天培返寧見蔣、

▲蔣介石胡漢民等宴日使芳澤、胡發表親日論、

▲九江大殺共產黨、

八月十日　星期三

▲漢口盛傳寧漢漸趨一致、

▲津浦前線在南宿州符離集一帶、

▲滬軍艦七艘將開海州移防、

▲使團會議反對寧方加征噸稅、

八月十一日　星期四

▲南京發表漢洛寧間權商各電、漢寧妥協成立、

▲奉直魯軍併力防馮、



要不要中國影片？

△智識階級應持的態度

陳大悲

去年在上海偶然遇見一位研究劇學的舊同志。他告訴我近來上海的電影界眞是一天不如一天了。他雖然在某公司裏佔着一個很重要的地位，但是對於影界前途很抱悲觀。一般自稱爲明星的人，面子上嘻嘻哈哈，依然大出其鋒頭；但是他們心底裏早就感到末日將臨，大有欲罷不能的苦況。他又說，最叫他感到痛苦的，就是中國的知識界級對於中國影片太冷淡了。他最怕看見上海那些含有廣告性質和捧角性質的劇評。他到處托朋友寄內地的報紙給他，因爲他要尋覓幾篇眞的電影劇評，他要知道國人對於國產影片的眞實的態度。但是他很失望。因爲他發見許多轉錄上海報上登過的劇評。這些大約是由電影院裏剪了上海報，交給當地報館裏的朋友，替他們作鼓吹用的。不偏不倚的毫無買賣臭味的藝術的批評，這幾乎無而僅有。他因此向我發出下面這問題：

『我們中國人到底要不要中國影片？』

這問題當然是很難回答的。說是不要吧，那就有提倡外國影片的嫌疑。你想，除了根本反對電影的老頑固外，不要中國影片，還不是要外國影片嗎？如果是要的，那麼中國人不熱心提倡中國影片，難道非等外國人來提倡不成？

我常常聽見朋友們對中國影片說絕望的話。有的說，『我可上够了當了。』有的說這二十年之內再也不敢領教了。』有的說，『論起導演的手段來，中國人究竟比美國人差得多的多！看外國影片，總覺得一步緊一步，一層深一層，越到後來越有興趣。看中國影片，往往是一步鬆一步，一層淺一層，越到後來越懊悔沒有早回家去睡覺。』這一類的話，我聽多了。

熱心提倡國產影片的青年朋友，固然不妨駡這一類的人爲亡國奴，或是冷血動物。但是駡不勝駡。除非愛國的政府禁止外國影片不許進口，懂得外國文字和風俗的人還是愛看外國片，將說明的字幕一片片翻成中國字同時映出來的電影院，還是能够引誘中國人愛看外國影片。希望利用愛國心，引起中國人拒絕外國影片，大家都來看中國影片；猶之乎希望中國人拒絕物美價廉的洋布，大家都穿上粗糙的土布。一時間不妨利用羣衆心理來強制，但是畢竟是不能持久的。

那麼我們到底要不要中國影片呢？

我敢說是要的，而是非要不可的，除了傷心病狂利慾薰心的少數市儈之外，誰也不能說不要中國影片。

但是我們要的是好的中國影片。不好的影片當然許我們不要。好與不好，

沒有一定的標準，是由比較得來的。 美國影片每套的成本由數萬以至數百萬元。

現在中國的影片公司自然沒有這樣雄厚的資本。 大規模大排場的影片自然是製造不出來的。 可是好的影片並不一定要大規模和大排場。 建設一個公園，固然可以顯我才思。 庭前數尺地，堆碎石為小山，也未嘗不可以見我的才思。 藝術的手腕不一定要有了大資本方能顯出來的。 劉別謙何嘗步葛列菲斯的後塵？他能夠獨出心裁，不以雄厚資本相誇耀，他的聲名幾幾乎駕葛氏而上之。 沒有大資本，何嘗不可以出好影片呢？

所以，我以為中國好影片太少的緣故，並不是因為沒有錢財。 實在是因為沒有人才。 攝影我是門外漢，不敢妄論。 你看編劇方面，我們國產影片的原料是由那裏得來的？一部分是改編的外國影片。 一部分是地道的彈詞小說。 一部分是翻造的文明戲。 一部分是變相的皮黃戲。 不用偷偷摸摸改頭換面的手段，自出心裁編成適合銀幕表現的劇本，自有國產影片以來，你能說得出幾種來？

導演與表演兩方面更不堪問了。 請看過國產影片的朋友們想一想。 你看過一套完全沒有歐化氣味的表情，完全沒有文明戲化的滑稽動作的影片沒有？中國人講究的是規步矩行。 手舞足蹈，眉語目言，為正人君子所不為的。 完全沒有歐化氣味的中國式的表情姿勢，到底能不能在銀幕上表現出來？表現出來能不能不像一個活死人？一雙情人不接吻，有沒有別樣方法表示戀愛的極致？一羣強盜見了偵探手裏握着的手鎗，除了學外國人雙手舉起之外，還有別樣方法表示驚慌與服從沒有？ 不學外國小生的尚武精神，是否必須學中國小生的彎腰搖扇？ 諸如比類的問題，中國的導演與明星有幾位已經想到過？ 聽到這樣的問題而不學『王顧左右而言他』的能有幾位？ 唉！我不願多說了。

要不要中國影片？ 當然是要的。 誰也不能說不要。 說不要的人自然是因為屢次上當已經上夠不願再上的緣故。 如果真有好的中國影片，中國人能有幾個不願意看？ 能有幾個肯終於不去看？

但是話要說回來了。 好的觀衆固然必須要有好的影片。 而好的影片，也必須要有好的觀衆。 人問我，中國為甚麼沒有好的新劇？ 為甚麼新劇能夠退化成了遊戲場裝飾品的文明戲？ 我說，一半是因為演新劇的人禁不起社會的惡化，一半是因為沒有好的觀衆。 現在的中國影片只怕要犯從前的新劇同樣的病。 迎合高尚心理的影片既不能暢銷於國外，又不能盛行於國內，一片一片失敗了。 迎合卑劣心理的影片一方面能受外國人的歡迎，因為他能夠盡情顯出中國人的醜態來；一方面又能受下層階級的歡迎，因為他能夠竭力指導他們宣淫作惡。 所以我以為中國影片有日就墮落的趨勢，中國的所謂上等社會，所謂智識階級，都不能不負一點責任的。

有許多人看見美國影片上都有『經全國審查部審定』字樣，都以為這審查部是由政府設立的。 殊不知審查部乃是由美國的智識階級自動組織的獨立機關，並不附屬於政府。 美國的電影界雖然對於審查部常發不滿意的言論，但是無論如何，

美國的智識階級對於影片事業很注意很認眞。 這一定是眞的了。

中國的智識階級怎麼樣？ 也曾經想到過「要不要中國影片」這個問題嗎？上彀了不好影片的當，除了大搖其頭嘆人莫有中國影片之外，能不能更進一步，盡一點指導與糾正的責任？ 不好的影片之中，是不是還有那些較好的？ 諸君能不能對較好的盡一點提携與鼓勵的責任，使他們知道這個社會之中尚有同情人在？對於一味迎合卑劣心理的中國影片是不是有筆誅墨討的必要？ 我願我國智識階級和所謂上等社會中人對於中國影片趕快解決這要不要的問題。 如果是要的，斷不能再容以前那樣的漠視。 一方面鼓勵較好的，一方面糾正不好的。 這都是智識階級上等社會中人對於中國影片事業應盡的責任。

（完）

空城計只可一用

明

友人沈君。倜儻不羣。偕其夫人幼子。僑居余鄉。暇時。恆以三國志反復觀誦以資消遣。會邑廟中爲酬神戲。請某名班演劇三日。余邀沈君同往。適其夫人歸甯。家中惟彼一人。恐被偷兒所乘。尋思良久。忽憶孔明嘗用空城計嚇退仲達。以是將烟茶擺式如會客然。大開墻門。與余偕往。余自門外望之。客堂中隱隱如會客然。中因屛門隔住。故不甚了了。偶過其門。鮮有知其爲空城者。余不禁嘆沈君之智。戲畢偕返。見客堂中安堵如故。余始放心。沈君不覺大喜曰。妙哉空城計使予得三日樂矣。翌日。如前復往。及返。見客堂中擺設已不翼而飛。余曰。計敗矣。急至臥室中看視。見箱籠亦啓。檢點之下。損失亦已不貲。徧察屋中。於書桌上得一紙。書曰。空城計只可一用。沈君見之。不覺言曰。然哉然哉。吾之見識不及偷兒也。想偷兒亦有心者。昨日亦必枉顧。遲疑不敢進。然不即去。以待究竟。君不見昨日余儕歸時。有一人徘徊門外乎。待今日余等出。即大施其妙手空空也。余曰。然則是偷勝如仲達矣。



采風錄

國風社選

旅大游

正道

重來四十年。不禁悲與傷。予徵鎭金州。鄉林旅順王。（當時有此語）魯卿繼其後。毅軍屯其旁。甲午一戰後。相率去不遑。旅大俄所租。專橫恃力强。比鄰偏鬥很。促促走彷徨。不及十年間。幾度荆棘場。白骨塚如山。表彰有一坊。當時豪傑士。已盡還北邙。榮華浮雲去。太夢若黃粱。

嚴範孫先生招往八里台野餐分韻得勝字

緯齋

久困塵凡中。思攬物外勝。難得嚴陵招。歡然願斯稱。此地不恆經。水天色清瑩。午蒸不知炎。晝長還慮暝。菱實清可採。荷香妙猶賸。隔洲喚漁翁。時有鷗鷺應。詩成舟子傳。游樂酒杯證。此聚極狂肆。驩然洽投贈。爲憶蘭亭游。倘亦同茲興。萬樹插遠空。風吹餘酒醒。歸棹逐波飛。倏然謝鞭鐙。

上巳遣悶

樊山

光陰百歲幾何日。心地四時常是春。夙少多愁多病語。（拙詩無愁病之作）况爲不宦不婚人。幸哉天與衰年健。難得生當亂世貧。酣寢渾忘脩禊事。義之樂事在天倫。（今午同人約游北海適余晏起已日晡矣遂不往）

觀段芝泉執政與賓朋對奕有感

伯型

儼同運甓惜光陰。鎭日敲棋玉漏沈。代謝幾人稱國手。後先一着見天心。漫爭黑白分疆界。轉瞬興亡即古今。局罷請君觀局外。縱橫南北氣蕭森。

送李蓴季移家吳門

子言

江城薄霽積陰天。出敎移家葛稚川。震澤波涵神禹績。洞庭春駐翠華年。（康熙中聖祖南巡駐蹕蘇州飲洞庭山茶而甘之賜名碧螺春）飛飛舴艋窄衢市。矗矗樓臺亂晚烟。閉戶商歌出金石。月明還泛子猷船。

尊季移家吳門餞別市樓賦贈　呂塵

亂餘魂繞萬龍蛇。避地曾聞感歲華。三月樓花方滿眼。一塵虎阜又移家。遠傷子尹詩名塞。（時共論鄭子尹詩）近喜元龍尙論嘉。（謂曾孤翁）惟有宵燈長不倦。照人別緒頓如麻。

北歸寄石遺師福州即祝其四月八日壽　秋岳

春風猶待北歸人。疲矣津梁一粟身。已覺生涯成墜甑。更無句法可傳薪。閻浮再壞知何世。牛斗今生豈有神。但祝佛天千萬壽。竹閒長拜髮如銀。

春盡日飲席被酒　衆異

絮飛春盡又今年。千種風光不似前。酒入愁腸微駊騀。鬢如衰草失芊緜。宵來蠟淚疑將別。曉後鐘聲劇可憐。明日試尋春去路。更無花片有苔錢。

八月十四夜月　渠園

月爾亦何恨。連宵未肯圓。每驚身是客。偏喜照無眠。倉促辭家夜。迢遙去國船。清輝惟汝共。從未受人憐。

對月理秋抱。秋懷未可量。百年幾圓缺。萬古此清光。夢影關山迥。空齋夜氣涼。陰晴明日事。天意正茫茫。

上野公園二首錄一　揖民

上野風光好。園林畫不成。一隄春水滿。十里野花晴。樹色撩人碧。池光不忍清。殊鄉回望合。一慰遠人情。

都門雨夜書懷　曉耘

夜靜空庭著雨微。欲溫殘夢尚依稀。伶俜北土三年客。猶抱荒城未忍歸。

雨夜自泥城橋歸後作　曉耘

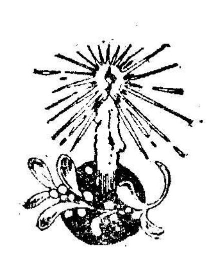
縱橫車馬望都迷。入夜層樓照火齊。剩覺一燈消萬慮。小窗風雨伴兒啼。

偶占　蘇戡

已過長至日猶長。如晝駒陰忽滿牆。移榻就牀還小坐。可能容易放斜陽。

百字令　（午詒以此調題陶然亭讀之不勝根觸即用其韻）　樊山

皤然一老。甚八旬過（平聲）二。江亭重到。棋局全輸人換世。剩有池塘蛙鬧。鬢脚清霜。饅頭黃土。師友平生了。倚欄惆悵。有誰識我年少。　今日綺陌清明。念家山破。空綠墳園草。天與一雙秋水眼。坐看興亡都飽。新茗松花。冷淘槐葉。強對西山笑。葦根春漲。面紋靴皺羞照。



今傳是樓詩話

逸塘

有清一代詩體。自道咸而一大變。開山之功。首推吾皖歙縣程春海侍郎。君以巍科官輦下。崇尚樸學。風采隱然。爲一時重。詩宗昌黎雙井。所詣亦可方駕蘀石齋。海內推儒林祭酒者。阮儀徵外。輒首及侍郎。年未中壽遽卒。然其流風餘韻。固已沾溉不少矣。典黔試時。得人最盛。鄭子尹珍及其門。侍郎詔之曰。爲學不先識字。何以讀三代秦漢之書。乃致力於許鄭二家之學。旋又相從湖南。故其爲詩濡染侍郎者獨深。何道州子貞亦侍郎門下士。光大師說。與有力焉。先後其間者。則爲祁壽陽曾湘鄉諸公。遂開有清詩體之變局。壽陽集中有春海以山谷集見示再叠前均云。胎骨能追李杜豪。肯從蘇海乞餘濤。但論宗派開雙井。已是綏山得一桃。人說仲連如鷄子。我憐東野作蟲號。蟫蟀瑤柱都嘗徧。且酌清尊試老醪。此可見當日之風尚矣。

侍郎遺集。乃平定張石舟穆所編次者。詩凡四卷。近日坊間已不易覓。集中有合肥城外別家三弟惠浦云。金斗城邊路。先人有舊蹊。先大夫少時依合肥令張蓀圃先生讀書縣衙聯牀非意料。騎馬又分攜。恩戴三山重。文愁五色迷。歸途傾菊酒。重聽汝南雞。乃與吾邑遺獻有關者。又題黃小谷畫二絕云。楚楚丹黃楸樹鮮。疏疏籬落帶花妍。緯蕭亦有江干屋。吹破西風已十年。杏花藹藹柳柔柔。屋角春禽促駕牛。縱不有秋聊自樂。絕勝辛苦覓封侯。二詩余亦喜誦之。

陶靖節詩。眞西山稱其原本經術。最爲特識。譚復生報劉淞芙書亦云。學詩宜窮經。方不爲浮詞所囿。於陶集既驗其然。即有宋儒先以質理爲詩。至爲才士訾詬。然平心論之。惟擊壤集中有過於俚率者。至朱子、陳白沙、於聲調排偶之中。仍不乏超然自得之致。此詣又何可

幾及云云。持論平適。適獲我心。人謂復生才氣橫溢。滿養未至者。殆又未窺全豹矣。

建德周止盦學熙。爲玉山老人之季子。人但稱其精於理財。而不知詩詣之深。亦遠邁並時流輩。比歲謝去塵務。相羊山水。青鞵布笠。大有少伯泛湖之風。卜築大連。光風臺下。屋小如舟。高曠可想。今春與余有海上觀櫻之約。余寄詩柬之。有避世光風鋤菊徑。傳家秋浦愛蓮圖。青山咫尺勞招隱。遲我花期手一壺之句。君懸之山齋中。把臂入林。信有夙契。

止盦詩不輕示人。聞所至以劍南集自隨。且爲精鈔本。寢饋既深。自然閒適。潛夫錄示其題邵愼亭冊子一律云。浮生已是再眠蠶。俯仰乾坤入夢酣。風捲落花紅片片。雨霑新柳碧毿毿。蔬齋一鉢忘兼味。茅屋三間當住菴。何日得尋雲水去。芒鞋竹杖遍江南。亦近作也。

津連往來。以長平丸爲最適。須鼻船長。款客尤殷。且喜誦余詩。屬書近作。必得請乃已。所藏雲煙帖一冊。余及合肥執政芳澤公使諸人均爲題墨。近與周止庵同舟返津。渠聞余述止庵行詣。復以爲請。止庵爲書大海有眞能容之量。明月以不常滿爲心。十六字。蓋紀前一夕余與止庵舟中賞月時實景也。時距月望。尙有五六日。故有此語。本地風光。並見襟抱。帖中有汪精衞所書西湖舊作一首。錄之。臨流莫笑影婆娑。一月西湖得再過。煙歛波光如薄醉。日融山色似微酡。疏鐘渡水無歧瀨。落木攢空有靜柯。短棹夷猶亦徒爾。累他汀雁戒心多。精衞夙嗜文學。書亦娟秀。汀雁一結。尤見作意。憶乙丑春初訪余於沽上明石寓廬。暢談約兩小時。並斤斤以剖白非赤化爲幟志。忽忽已三年矣。一繙閱間。回首前塵。能無棖觸。

福山王文敏懿榮。庚子之難。闔門殉節。有淸中葉。朝士精鑒別。號風雅者。吳縣潘文勤伯寅。常熟翁文端叔平外。惟公丰采隱然。爲一時重。集中有請續修四庫全書一疏。略稱考據一門。後來居上。藝數之流。晚出愈精。亟應續纂。事雖未行。頗徵特識。所爲詩五卷。多行役遊覽之作。馬嵬驛云。碧落黃泉何所期。世間更莫怨生離。石壕村裏夫妻別。猶有天涯相見時。婉約有風人之旨。亦前人所未道過者。



古裝及歷史電影的討論

蓬心

電影的眞價値及其使命，是在提着人生的意味，把人類下意識裏潛匿的快樂和苦惱，引渡到意識界裏，因此才能引起觀衆的同樣的情緒，忘了自己是在看電影，以爲影片的劇情，却是描寫他的以往的遭遇，看客和劇情團成一個整個的，當看客看完了這一套影片，所得的不僅是像看戲法似的一種無聊的心適，却是一種令有人生意味的極深刻的印象，這印象是什麼東西呢？這要看鑑賞者的心情和背境是怎樣●

關于上面那些抽象的理論的解釋，我在本刊第四卷第二十九期已經說了個大概，現在是還上一期的欠債—就是中國古裝影片的問題，在二十九期裏只提到了而沒有詳細解釋的一個問題。

電影的使命，已如前敘，在表面上看來，古裝影片，失掉了時代的意味，好像是擔不起那樣嚴重的使命來；但實際上這種話是錯誤的。古裝影片雖失掉了時代的意味，然而它自有它的永存不滅的眞價値。只要這一套影片所取的歷史上的一階段是有人類歷史的價値的。要是取料於小說的，至少那篇小說須在藝壇上佔有相當價値的，所以我的意思，古裝歷史影劇是可以作，只要看你所取的材料是怎樣●

不過作古裝歷史影劇有一個最大困難問題，就是所謂「古裝」者，這個「古」字是怎麼「裝」法。現在國產古裝影片已經有了許多，如三國演義，西廂記：：等等，但是他所用的古裝是不是眞正的「古裝」呢？古人的衣服是不是那種式樣？古人的家常用具是不是合電影裏所用的不古不今的東西一樣？這一些問題，我們全都茫茫然不得而知，這樣的考究起來，作古裝歷史電影，就不能像一般投機的電影公司亂作春秋那樣容易了。關於這一層或許有人要說我過於嚴刻了，我們可以不問古裝是怎樣，只取它的劇情來表演就好了。我認爲這一種論調，凡是電影藝園的忠實園丁，都應該出來竭力反對，這是一般投機家的騙人的手段，他們只徒發財倒是小事，侵害了電影藝術的威權，却是萬不能相容的，現在的古裝影片裏所採用的衣飾，差不多完全或中國舊劇舞台上所採用的是一樣●而中國舊劇裏所用的服裝，裏邊有很多的笑，古裝是不是和他們所穿的一樣，我們雖然不敢武斷是非，可是你看他們演周朝的戲是那一套「古裝」，演明朝的戲，還是那一套，難道說那幾千年的工夫，一點兒變更也沒有嗎？這眞是令人百思而不得其解！作電影的再不察其謬，跟着他們跑，也未免太可憐了！要知道電影和戲劇，有根本不同的地處——尤其是我國的舊戲—

戲劇的特徵是「聲」，而電影的特徵，却是一個「動」字。鑑賞戲劇藝術的工具是「耳」，而鑑賞電影藝術的工具却是「目」。藝術上的根本特徵旣然不同，鑑賞藝術的工具又不一樣，這如何能混做一團呢！

稍微留神觀察現有古裝歷史電影：西遊記裏的員外走方步，白蛇傳裏的白蛇耍花鎗，種種的地方，和舊劇裏的表演是一樣的，又無味，又可笑，眞叫人看了肉麻，古裝電影的特備使命，是叫我們認識古代的文化，在這裏面或許可以找到古今人情的遷變和風俗的改進，在這不同的事物裏，能使鑑賞者自己內心裏發現種種意料以外的快樂。我們看了西洋電片的「三時期」(Three ages)，就可以認識這裏面的眞意味。現在再看看我們的國產古裝影片，令人看了不但是引不起來歷史的趣味來，反倒有「不如看戲」的感想，電影的價値也就隨着一落千丈了！

老實不客氣的說，像白蛇傳那種類牛又似犬的古裝電片，爲電影藝術的價値着想，滿可以不作。試問這一類的古裝電片，有什麼特長？古裝旣然辦不到，穿着時裝，又何必演古戲呢？你說是劇情特別吧，也不見得怎麼新鮮，一般投機公司不爲電影着想，只知迎合老太婆們的迷信心理，作一些毫無意味毫無價値的東西，眞令人爲中國電界前途嘆息！

或者也許有人說爲博得多數的觀衆的歡迎，不得不迎合一般人的心理；我認爲說這種話的人，根本就沒有懂得藝術的眞價，藝術的創作(作電影)和藝術的鑑賞(看電影)的中間，有幾種自然的很密切的關係。這又不是一兩句話所能解釋，如果下次再有機會，我想單獨的提出這個問題來作一個詳細的討論同分析。這一篇文章拉雜的寫到這裏，就算結束了。

七月七夕後一日

賦形誌異

公壽

蘇鄉農婦某氏。身生四乳。夫妻伉儷甚篤。月前中浣。曾產一雄。上下分爲兩色。自臍以上純黑。其下則純白。婦不之異。人有觀者。婦輒抱以相示。正不知是兒異日成就如何耳。特以賦形之異。有其母之四乳。復有其子之兩色。可謂兩奇也。又錫邑某處。有一女子。年已二十四五。貌頗娟秀。忽於今春生鬚。十餘日間。已成于思矣。天下事理之所無事之所有者恒多。即如此事。毋乃近之。






水濱之夢

心冷

像這樣枯寂而乾燥的城市生活，整整的過了一年，雖然不覺得厭煩，可是無論如何總感覺不到濃厚的興味。 而且，在可以使精神稍微休息一下的時候，一陣陣的熱氣，蒸得渾身的汗珠比善哭的婦人的眼淚還多，不到一刻鐘已經濕透了兩條小手巾。 乾淨的汗衫，換了一件再換一件，其實就是換上十七八件也是照樣的汗透了黏緊在背上， 假使當眞赤膊坐着，又怕忽然來一個不速之客，似乎總有些不雅觀。

半夜裏的街燈，也顯出一種疲乏的神情，照着一個蹲伏在車子前面打着磕銃的苦力。 雖然也不時有一兩陣微風，但是從燈光下可以看得出它捲起那些灰土，撲向行人的面上，替他們加上一層勞瘁辛苦的顏色。

C君躺在沒有燈光的屋裏，手裏搖着一把破芭蕉扇，使勁的要想扇出一些風來。 T君赤着兩隻脚，不時用小手巾擦那胸前的汗珠，搖搖頭表示無可忍受的態度。 我，更不用說格外的怕熱，一會兒喝完了兩瓶裝滿在啤酒瓶裏的冰鎮涼開水。

「這樣可受不了啦，非悶死不可。」C君從屋裏滿頭大汗的走到廊裏來：「咱們還是上陶園去乘涼吧。」

T君道：「陶園沒有意思，眞是天熱了，大家都跑了去，人一多了，那裏還會有什麼風？」

「我們還是到墻子河去坐船罷，那裏無論如何總比較涼快些。 要去的就趕快穿衣服，坐上一兩個鐘頭回來再睡也好。」我這樣的提議，C T兩君居然都贊成了。

三個車夫正睡醒，忽然有生意，所以格外的起勁，拉着車子，向那寂靜的黑魆魆的河邊飛跑，雖然地下是那樣的崎嶇不平。

※ ※ ※ ※

船家瞧見我們都脫了鞋在艙裏坐下了，這纔盪着雙槳，向那一片汪洋的潭水中搖去。 我靠着船舷抬起頭來，瞧見那滿天的星星，側着耳朵聽那潺潺的水聲，最後遠遠的望見那波動的水面上盪漾着幾點燈光。 這分明是四年前夜渡揚子江的景色；當時像做夢似的。 伊竟毫無畏怯的，和我並坐在船頭上，從迷濛的月色中，指點着遠望模糊的君山，雖然船頭上的浪花，不時噴濺過來，濺濕了我們的衣衫。 只要是值得在生命史上紀念的往事，雖然是微乎其微，我自信，在我這龐雜的腦筋

中，不論到那一個時期，我還可以找到一個清清楚楚的印象。雖然伊當說是健忘，但是我斷定伊也不曾忘却，不曾模糊了這一個圖畫似的美麗的晚上。

船兒出了小河口，在朦朧的月夜一眼望不見邊際。居然有那爽快的凉風，將我們的汗珠兒都吹乾了。

二三十盞的燈光，在水面上飄蕩着，不寂寞也不煩雜。從遠處吹來斷斷續續的歌聲，引得C君嘴裏也不時哼上兩句西皮二簧，悠然自得。T君一隻手伸到船舷外邊弄着水道：「想不到還有這麼一個清凉所在，使我回想到故鄉的風物。」但是我和C君都沒有回答什麼話。

一隻小船在我們的船旁邊搖了過去，那船頭上的燈盞搖搖欲滅，其實我不曾想注意船中人，但是那兩個喁喁細語的黑影兒，偏鑽進了我的眼簾。大凡嘗够了別離滋味，過慣了枯寂生活的人，對於這些格外容易引起一種嫉妒旁人，豔羨旁人的感覺，這是無可諱的，我，當時也是這樣。

連船家一共有四個人，但是我總覺得異常寂寞。我覺得身體上固然凉爽，但是那顆作怪的心，却像被火焰灼得使血液都能沸騰起來。

我這麼想，在這裏，大家都以爲是一塊很好的納凉處所，但是無論如何總及不得去年夏天的公園裏值得留戀。——一個美麗的月夜，我們相對默默地領略着池邊上的荷香。像音樂般宛轉動聽的情話，不過是一般年輕人渴望着愛情施予時的藝術，我們正無需乎這個。伊將手杖畫着被樹梢透下來的月光所映出來的兩個影子，驀然間將手杖在我的鞋頭上輕輕的敲了一下道：「我近來不知道爲什麼眞恨你？」「愛也好，恨也好，只要能恨，就未始不是愛的表現。」我是這樣的回答。雖然靜穆的時候多，可是能領略靜穆中的情趣，也足以安慰一切。而且別離後隨便怎樣的充滿了熱情像瘋狂似的寫上幾十張信箋的話，總不及相見時高興得裝滿了盈眶的熱淚而相對一笑時的一句平常話能打得到心的深處，趕跑不少閒愁別恨。這是一點兒都不假的。

船家兩隻手扶着槳，船兒只是隨着風，自己飄蕩着。T君仰面看着天，也許在那裏凝思。C君啣着紙烟，閉着眼，烟灰落在雪白的小衫上，他並不曾覺得。

「搖到蘆葦那邊去歇着，那邊風小些，大家可以歇會兒，好不？」船家自己也困倦了，纔出這個主意。於是小船兒不多時便靠着蘆葦旁邊，好像添了一幅碧紗的屏障。

※ ※ ※ ※

這明明是一個夢，不容我不相信是一個夢，因爲我的確還是靠着小船，傍着蘆葦，等我揉着眼睛細看。

——火車的輪軸，奏着那連續不斷的粗蠢而不和諧的音樂，從疾馳着的車窗中我可以隱約辨得出那飛奔向後的沿路的焦山，惠山和虎邱。「回首江南，行行漸遠。」這是我去年在津浦車快開時寄給伊的明信片上的話，但是如今越走越近了，只要再耐性一會兒，就可以回到我的故鄉。

——車子停了，我從車窗裏向月台上探望。其實我太痴了，我原是要使伊得到一個出乎意料之外的驚喜，我在上車時

並不曾告訴伊。 我提着行囊，從擁擠的車門邊擠將下去，一隻手從我的臂膀和肋骨間穿了進來，那隻手我是認識的，小指上帶着一個榫顆豌豆似的碧綠的翡翠戒指。 驟然間使我得到出乎意料之外的驚喜，我放下來行囊，順着手旋過身去，看見一個躲在我背後故意將手帕遮着的笑臉。

——不久，我們到了一間收拾得精緻的小樓上，落日的斜暉，映在挑花的窗幕上，將牆上映出不少的花影。 伊還是那樣像孩子似的活潑，從抽屜裏拿出一個大紙包來，一樣樣放在桌上，桌上擺滿了瓜子，糖果、杏仁，鮑魚片，笑着說：「這些都是你歡喜吃的零食，早替你預備好了。」「還不止這些，還有，這些都是平常吃得到的。」我捉住了伊的手說。 「別的沒有了，這些還不够你吃的？怎麼這樣的不知足？」伊雖這麼說，但是別的依舊像酒一般的使人沉醉，在我的唇邊留了一個捉摸不到的痕跡。

——你似乎比從前要瘦些。」伊端詳了我半天纔說。 「也許是吧。」一定要將一顆心牽得像絲似的拉到幾千里長，顫動時也格外厲害，要使顏色不蒼老，神情不憔悴，恐怕無論如何做不到的。」我回答伊。 伊似乎很受感觸的撫着我的剝着杏仁的手。 「吾愛，青春的年華固然沒法子可以強留；但是青春的心苗，只要能常時澆溉培植是可以永遠滋榮的，只要自己能愛護。」我這樣的說。

——機會不許我們領略靜穆的趣味，在窗邊的燈下，一張小圓桌邊，絮絮地將蘊藏在胸中的平淡無奇的話，儘自談着；這是已經隔了多久不曾有過的暢談。

——談得無可再談了，看看窗外的月光，早又射進窗來。 伊靠住窗欄指着月光道：「你那裏也是一樣的月色嗎？」 我笑道：「你這個痴子，那裏找得出第二個來？不過我恨伊爲什麼不變成一個反光的圓鏡，不然至少可以使世間多少別離者得到安慰。」「伊那裏會有這些閒功夫管人家的閒事。」伊笑着說。

——「覺得涼不？」伊將我的外衣，替我披在肩上。 「你呢？」我問伊，伊不曾回答。

※ ※ ※ ※ ※

從蘆葦中望見的月光淡得似乎太素淨了，這明明是剛纔我們在窗間看着的一個，如今只照着一片波動的水面，隱約可以瞧見遠處的輕舟。

C君伸了伸懶腰道：「這一覺睡得舒服吧？」T君也說：「這裏眞是世外桃源。」 他們都十分的滿足了，惟有我，我尋不到我的夢，雖然只是恍惚的一刻。

雙槳打着水，打碎了我沉思着的夢境；兩岸的土屋從魚白色的晨光中也可以看見了。

這一片水，有幾處橫港，也許這水一直可以通得到故鄉，我這樣的痴想。 拋一個吻吧，讓它隨着流水，流到我的故鄉去。

離開故鄉的一週紀念

◀ 涼州地震實紀 ▶

山崩地裂死人數萬　千年名蹟同付浩刼

甘肅涼州所屬之武威古浪各縣（參看本期卷首所載銅圖）於五月二十三日辰刻地忽大震。一時山谷崩裂。日暗無光。城垣房舍倒塌者。十居六七。繁富之區。化爲丘墟。數千年來之古蹟。同付浩刼。哭聲震動天地。萬井爲之無烟。歷來震災未有若此之慘酷劇烈者。詳加調查。就武威一縣而論。計壓斃人口三萬五千四百九十五人。牛馬羊畜二十二萬五千零九十五頭。倒塌村莊一萬九千三百九十九座。房舍四十一萬八千四百四十二間。崩裂田地七千四百二十石一斗五升。（約十二萬三千六百六十九畝餘）其餘什物等件。傷損不可以數計。六月十七日晚洪水暴發。冲沒人畜莊房田產無算。涼屬其他各縣傷亡。爲數亦鉅。

又據涼州籍某君云。甘肅涼州爲河西古郡。自昔佛教特盛。故寺院浮屠建築極爲宏壯。就中工程最足驚人者。一曰大雲古塔。其建遠在周敬王時。當時佛祖初降釋敎已流入涼州。天竺阿育王特遣名工來築此塔。以壯佛敎之觀瞻。一曰清應姑洗塔。東晉時涼王張天錫所建。以上兩塔基址高與城等。塔凡十三層。高至二十丈。巍立晴空。唐人所謂登臨出世界。崢嶸如鬼工者。庶幾髣髴。一曰羅什塔。東晉時秦王姚萇聘西域鳩摩羅什爲國師。師傳授經典。而聲使自奉。其徒疑之。師吞針數百枚。無異食麵。謂其徒曰。汝曹能此而後可供養。若吾衆皆服。旣而圓寂於涼州。將化謂其徒曰。焚吾身有異如其言。身焚而舌如生。姚萇敬之爲建塔藏其舌焉。此塔之高稍亞於前雙塔。而塔頂銅光燦爛如金。千餘年之風霜。未嘗稍蝕。日午天晴。光線自殿角投隙而入塔現倒影。邑人稱爲倒影塔。一曰鐘樓。亦張天錫所築。高約六丈餘。其鐘雜五金鑄成。擊之聲聞百里以上。各古蹟保存。經久往來過客必親瞻焉。其他名勝。若賓融。張茂所建古臺。經本年五月二十三日之變。同付浩刼。覽者靡不有滄海桑田之感云。



一條狗

綸冰

我自己想想也覺得好笑，只要一看見好玩的小貓小狗和小孩，總喜歡去逗他們玩。一兩個月的小狗，長得胖胖的像個小肉球，高興起來打成一團這個咬那個，比什麼都有趣。剛離開媽媽的小貓兒，只要看見有擺動的繩帶，便高興得發了瘋，跳個不歇。小孩子呢，在那蘋果似的臉上露出一種毫無虛僞的甜笑，比什麼都美。我常想，如果捉兩隻小貓兩隻小狗讓牠們同一個可愛的孩子去玩，他們一定會做出不少引人發笑的有趣事來。

校裏那隻大黃狗，多少帶一點洋種，所以身體雖然肥大，總不像草狗那樣的蠢笨討人嫌。牠每天在草地上獨自打轉，正像一個發了神經病的人似的，有時還滿地打滾，我們在課餘時，總引牠跟在後面跑。牠雖然瘋了似的，但是只要輕輕的拍拍牠，摸摸牠的頭，牠就乖乖的躺了下來，用牠的冰涼的鼻尖，東嗅嗅西嗅嗅，尾巴不住的搖擺，好像表示牠怎樣的馴良。

這天上午，功課都完了，下午沒有事，張小姐問我下午還到校不。我告訴伊，因爲還有許多筆記不會整理，沒事預備不來了。伊說：「下半天有解剖，是我們一級裏的，你要看也可以。」我問伊：「是不是解剖昨天那個死在肚裏的胎兒？要是將那小孩解剖，我看了起碼要三天吃不下飯。」張小姐笑道：「怎麼會這樣膽小，還不是同外科替人家開刀一樣的，解剖的不是胎兒，就是那隻黃狗。」我聽了伊的話，心裏轉念伊們怎麼竟肯下這樣的辣手。於是我便含糊着回答伊道：「等一會如果我抽得出工夫來，我一定來。」我說完了便走出去，一到門口，那隻可憐的狗還不曾知道再過兩點鐘就要送命，牠一點也不知道危險，還是很高興的向我搖擺着尾巴。

我出了校門，走了幾步，一想如果我把牠帶回去，豈不救了一條命，我就做一次賊也不要緊。於是我回身去引牠，牠居然跟着我走，到了轉灣角上，我雇了車子，牠蹺伏在脚邊一直帶回家。到了下午校裏一定要尋牠，不過總猜不着是我帶牠走的。

晚上，我把我所做的竊案告訴Ｌ，他也贊成我的舉動，因爲他也喜歡貓狗，還自己去買了幾個肉饅頭餵牠。

牠不能算笨，有時候教牠的動作牠都記得。Ｌ常勉勵牠道：「用心些，我希望你做成中國的「琳丁丁。」」牠似懂非懂的伸出舌頭來舐他的手。有時前脚爬在他的身上，將頭枕在他的膝上，做出一副親熱的樣子。

牠漸漸的懂得我們的說話了，如果在清早出門時，他總跟在後面，一直跟到弄堂口，只要叫牠回去，牠一會兒就回去了。要是門關着牠進不去，牠也不像別的狗那樣的擂門亂咬，牠總是乖乖的睡在門外邊等有人出進時，牠再進去。

到下午我回家，牠總飛也似的撲將過來，直立起來，一刻不停的搖着尾巴。到晚上Ｌ一推門進來時，牠也立刻跑過去，

將牙齒近了他的腿。如果推門的是個生人，牠老實不客氣，雖然不眞去咬人，也得虛張聲勢去嚇人家一跳。如果是我們的朋友常來的，牠雖不歡迎，也不亂叫，但是人家對牠的感情總不好。

有時候，在月亮的夜裏，我們約了對門的潘小姐去散步，准許牠在後邊跟着，牠這纔放開脚步向前飛跑，但是走了一段，總在前面徘徊着，非要等我們走到跟前，牠不再向前進，恐怕牠是怕走岔了路的原故。

過了好久，覺得牠有些異樣了，肚子一天天的顯得大，不知道牠一胎究竟可以下幾個小的？牠不像平常那樣的高興得狂竄亂跳，整天休息的時間比活動的時間多。不論人或是狗，爲了子女，做母親的總要添加出許多的累贅和痛苦。

牠有時不住的哼哼，我猜牠一定是肚裏的小東西作怪，不過牠接連哼了兩夜，人家嫌討厭了，要趕他到大門外去，省得晚上鬧得討厭。如果當眞趕牠出去，隔壁弄堂裏就有一隻凶狗，牠一定要吃虧的，所以我每晚總拿牠安頓在厨房裏，鋪上一個哼哼給牠睡，只要關斷了門，哼哼起來不致於鬧了人家。對於人類都沒有什麼同情的人，對於狗自然更說不到愛惜。

這一天早晨下樓，聽見有許多小小的聲音，從厨房裏出來。多有趣味呀四隻胖胖的小狗，在牠的身邊睡着。L笑着說：「我們用什麼法子可以讓牠多些乳汁？不要讓那些小孩們挨餓。」後來他出去買了些熟牛肉回來，算是送給牠的禮，給牠道喜的。

第二天下午我從校裏回家，先到厨房裏看看牠這個母親會看護孩子不會？一進去我便覺得奇怪，那一堆草已經沒有了。我到樓上問傭人，纔知道是被他們丟在圾垃桶裏去了。丟了一次，牠還會尋到外邊一個個仍舊啣了回來。等到第二次又丟出去時，這幾個可憐的狗孩子，竟被一畚箕的垃圾悶死了。牠失了牠的愛子，是怎樣的哀痛，雖然我們去安慰牠，牠心裏總不自在。我眞不知道丟小狗的人，怎麼不替牠想想，雖然牠是畜生，牠有時比人還聰明，比人還盡職，怎麼忍心這樣做的？

我想，既然牠終久要被人家討厭，還不如將牠送給喜歡養狗的人家去，在牠，或者可以安穩些，因爲我們不能一天到晚的照料牠。但是牠不肯走，牠還是很依戀，每天早晚像平時一樣認清了人表示牠的好感，牠並不遷怒於人，

隔不多久，L走了，我回到故鄉去，因爲沒法子帶牠同走，留牠在那裏，牠失掉兩個同情於牠的人，牠心裏當然要不自在。

如今，也不知道牠生死存亡，但是我希望牠能够得到一個新的安身之處；至少在牠做母親的時候，不再受到像以前那樣殘酷的刺激。

（完）



趙二小姐的命運

雪痕

那一天是現任財政張總長的生日，賓客當然是很多。陸督軍太太也是其中之一。伊坐在張總長的二少奶奶的房裏的牀沿上，正在和那陳省長太太談着家庭瑣事。

『喲，大嫂，不要說罷，說起來眞是人都氣得死。我們那個樓上的東西，一天不是一天了！那個老糊塗寵得伊和寶物一樣。今年過年，連禮也不和我行一個。三月裏我的二閨女出嫁，伊還想穿紅裙呢。老糊塗一聲也不響，後來被我鬧得個落花流水，伊纔做了一套禮服在那天沒有敢穿上。大嫂，那種賤東西，你倒不能和伊軟綿綿的下去。你對伊利害一點，伊也沒有法想。你要軟一點，伊便以爲你是怕伊了。我纔不怕伊呢，我打算和伊鬧得個國破家亡，你死我活的，』陸太太指手畫脚，好似一個政客在向着千萬聽衆演說他的最得意的政策似的和陳太太說着。陳太太臉向着陸太太，靜心凝神地聽着。到陸太太說完了以後，伊在袖管抽出一條手巾，揩了一揩陸太太在說話時飛在伊臉上的涎沫。伊起始從容地說：

『大嫂，我勸你總不値得去生氣呢。像你們家裏祇有一個，還來得及生氣；像我們家裡內內外外一氣五六個，你要生氣也來不及呢。我們陳省長娶第一個的時候，我倒委實有些生氣，到後來娶第二第三個，我連氣也不高興生。看他們打架，我覺得倒也怪有趣味。我現在想明白了，我氣死了讓伊們扶正，讓伊們快樂，有些不合算。不如每天打打麻雀，看看戲，尋尋快樂，多活幾年，做做伊們的眼中釘，碍碍伊們的事，也是好的。……』

陳太太說到此處的時候，陸太太忽然抬頭看見一個女僕，携着一位年約八九歲的女孩，從房門口進來。陸太太在看見那女孩的一瞬間，心理驟然起了一種奇異的感覺。這感覺在起始的時候是說不出所以來。後來伊定着眼睛的轉動，靜神凝思了一回，伊纔恍然大悟。伊覺得那女孩的眼睛和眉毛，長得和梅蘭芳髣髴一樣；而在那眉宇之間，更充溢着一種聰明秀逸之氣。

『這是誰家的姑娘？』伊受着好奇心的驅迫而這樣問着那女僕。

『這是趙公館的二小姐。』

『那一家趙家？住在英國地嗎？你們老爺做過什麼官職？』

『是英國地趙家。我們老爺做過三任鹽運使的官呢。』

陸太太一面問着女僕的時候，一面伸出手來把那女孩拉到自己的身旁，在伊髮上撫了幾下，便和那女孩說：

『你怎麼長的這樣美呢？你今年幾歲

?』

『我今年十歲。我家裏還有一個姊姊呢，長得和我一樣好看；不過我的媽媽和爹爹說是我長得好。』伊很柔和地依在陸太太的身上；伊好似林間的小鳥鼓着舌簧，十分清脆地鳴出了一派自然天眞的音調。引得滿室的人的視線都凝注在伊身上。

『你家裏有多少人？』陸太太又繼續着問。

『我家裏有爹爹，有媽媽，有姊姊，有小弟弟，還有一個姨娘。姨娘是住在西院，我們住在東院。』

『你常到你姨娘那兒去嗎？』

『不，我們不去的，媽媽不讓我們去。爲着姨娘，媽媽還常和爹爹生氣呢。媽媽說。爹爹可以娶姨太太，伊要嫁一個姨老爺呢。』滿室的人都被伊逗得哄然地笑起來了！那女孩看着衆人都笑，伊也格格地笑着。

『你這張小嘴眞伶俐。我眞愛你。你回去告訴你的媽媽說陸督軍太太喜歡你，要認你做乾閨女。請你的媽常常帶着你到我家裏去。』

這樣一個可愛的女孩要是做了我的媳婦，我是多少幸福！伊默默地這樣想。伊後來又想，伊第三兒子。今年十六歲，和那個女孩相差六歲，到還配得上，假如要託人去說媒，拿堂堂督軍的門第，趙家當然沒有不應許的。伊想到此處，覺得非常得意。伊想以後一定託人去說媒。

※　※　※

『太太，你要買什麼東西嗎？我幾天沒有看見太太，我就想得很。我昨天到陸督軍太太那裏去，我看見他們的少爺小姐，個個長得都漂亮，尤其是他們的三少爺，比那一個都好。我看起來跟太太的二小姐，簡直像一對小戲子。雖然三少爺年齡少長一點，但也沒有什麼大妨碍。太太你說我的話，一些也不錯吧？』伊面上現出一種諂媚的樣子，這樣得意地說着。然後又把兩隻爛邊的小紅眼，往上一翻，接續着往下說：『要把二小姐定給堂堂督軍家，那是多麼福氣喲！那樣的耀武揚威的，你做他們家的親家，也佔到光榮呢。』說到這裏，又張着伊紅而帶着媚氣的眼，走到趙太太跟前，拍着趙太太肩膀說：『太太眞福氣。』

趙太太面上現着半驚半喜的樣子。凝神想着，這段婚事倒是很好的。我的閨女做了督軍的媳婦，別的不用說，西院的東西，總可以見我怕一些。伊總可以不欺侮我了。然而今天又不能不少拿一點架子。伊隨着郭媽的一拍，嚇了一跳。自己又想着說拿架子的話，而一時又想不出來。呆呆的祇是看着郭媽。

郭媽似乎知道趙太太的心理似的，自己接着說：『太太這事你也當跟老爺商量商量。陸督軍他也許認識呢。他們三少爺雖沒有上過學堂，在家裏讀中文、洋文，牛文，什麼先生一概具全。聽說三少爺的肚裏，非常交通，將來一定要中狀元呢。二小姐眞運氣，又是督軍少奶奶，又是狀元夫人。你不是作狀元丈母娘了嗎？誰不羨慕呀！』

趙太太聽了郭媽的話，喜歡的連嘴都抿不攏。祇說我去我去問問那個老東西。他答應也這樣辦，他不答應我也這樣辦。不過我總得問一問、好在閨女是我的，他現在祇要寵着小老婆，橫豎也不在想着伊

的閨女的大事。

郭媽說：『小姐是你的，你要怎樣就怎樣。誰也不能管太太。陸太太說將來一定可以幫太太的忙呢。太太我要到陸家去了，我明天再來聽信。你今天晚上想想吧。我做這段媒爲着你好。其實許多公館小姐，都托我做媒，我都沒有應許，爲着我也愛做打抱不平的事。將來陸家可以替你出氣，那才叫天開眼睛呢。』

『郭媽！你不要忘了回去替我給陸太太請安喲！』於是郭媽答應着到陸家去了。

※　※　※　※

光陰眞如逝水，如電波，牠一些也不能停留住的。趙二小姐憑着郭媽的花言巧語，和陸家訂婚已有五年了，那年陸家又托郭媽到趙家去說，要把二小姐娶過去了！

『太太您看東院太太是多麼糊塗？人家有錢人的少爺大了，怎麼能不娶親呢？伊祇是說二小姐年紀小，怎麼也不允許。也不替那邊想想，三少爺都二十一歲了。本來前幾年就催娶，被東院太太擋住。現在再要擱是不能的了。人家還要怎樣好說話？並且二小姐也不算小，要在我們莊子上，十五歲是快要抱兩個孩子了。少微有點小病，也不要緊。沖沖喜還許要好得快些呢。太太不是我說，你是明白人，像東院太太那樣糊塗，伊懂得什麼？伊見着老爺，一句正當的話也不會說。還是你一手包辦吧。省得二小姐跟着伊娘受罪。他們有錢的人，什麼病都看得好。那怕他天南地北的醫生，都可以請來。不要說醫生，連天上的神仙也可以請來呢。二小姐嫁過門，病亦許格外好得快些呢。你是愛二小姐的，你就給伊作主吧！陸太太說過，將來認你作親家太太，給你扶正，誰敢說一個「不」字。就叫二小姐叫你娘好了。別人，你也可以不在乎。

趙姨太太默默的不說話。然而面上現着一種從心底裏發出來的喜歡。可以說伊平生也沒有這樣得意過。一邊抽着香煙，一邊點着頭，現着很精明很能辦事的態度。

郭媽又接着說：『太太你快去綉禮服吧，日子很近了！』

趙姨太太忽然的說：『我那配穿？』

『你不穿誰配穿呢？』

『我不知道東院的到底怎麼樣？二小姐的事我能管嗎？』

『這有什麼，你要做主，老爺也沒有法，別說是伊。這回陸太太說了，要到那天，二小姐不過門，他們就要重娶一個。正是二大人那邊沒有少爺，將來再娶二小姐，算是一子兩不絕。他們現在什麼也預備好了。他們的花轎嫌和的不好，特爲到上海去定繡的。連一切執事的衣服，也是定繡的。新房裏的擺飾，就不用說了，連小馬桶都是大紅貢緞湘繡的呢。這是不能讓別人佔去，還是我們先佔吧。二小姐的福氣眞好，可還得仗着太太呢。』趙姨太太聽着郭媽的一番話，當然十分樂意從中效力。幸而憑着伊一人的力量，總算在那陸家所選的吉期，二小姐扶着病嫁過去了。

※　※　※

趙二小姐出嫁已近半年了！身體漸漸地消瘦。就是那一雙眼睛已經陷落得一些沒有那當年的嫵媚秀慧之氣存在了。走路的時候，覺得舉步非常沈重。到了晚上，遍體焦熱。半夜醒來的時候，有時滿身是汗，一忽兒又乾了，遍體還是依然焦熱難

堪，於是而神思紊亂，紊亂得再也不能入睡。伊自己也有些隱憂起來。伊想伊自己所犯的病和去年九月死的，俞大小姐的病有些相像。聽醫生說俞大小姐是犯的肺病；因此伊想伊自己的病亦是肺病。伊一想到肺病，似乎也覺得有些害怕；因爲伊眼看着俞大小姐去年因肺病而死去。後來伊又想到有些人常常說的，『人的生死都是前生在閻王簿上註定的。要是命數未到，什麼病也死不了。要是命數一到，怎樣治也治不好。』這幾句話，伊覺得伊的病也是前生註定的。這幾句話是否是眞確合理，我們沒有見過閻王去查過閻王簿子，實在不敢斷定；然而在趙二小姐的帶着一片隱憂的胸懷裏，確能在這幾句話上得着幾分安慰。

『我待我的三兒媳也總算不差了。神仙都問到，著名的醫生也都請過。伊的病要是不好，不是我的過失，乃是伊的命運不好。本來是的，他們那種家庭裏的姑娘要到我們督軍家裏來做媳婦，也該命裏有些福分呢。』陸太太在伊兒媳病勢不見痊愈的時候，這樣和人說着。

『眞的，我的命運是這樣的不好！假如我的命運要是好呢，我就是有了病，他也應的能够體貼入微的待我，爲何還要叫我遇到這樣一個生性暴戾而乏忍耐的人呢？前幾天爲着吃藕，他說我自己吃了嫩的把老的留給他，他便把那留下的一段，用力擲到我的枕畔，使我微弱的心頭，跳躍了半天。我愈想愈覺得什麼事都是天定了的。』伊聽着伊婆婆的話而默默地沈思。伊自己怨着伊的命運而祇有凄然地凄然地哭泣了一回。

伊的病已到了危急的境地！陸太太也有些擔憂。伊倒並不是擔憂着伊媳婦的死；因爲媳婦死了，祇須有錢，不到三個月便可再娶一個。伊所憂慮的是伊那一所新建的高大宏麗的洋房從沒死過人在裏面。後來想到了一個絕妙的計策，就是把伊的媳婦，從那沈重的病裏，在牀上扶起來，裝在汽車裏，送到了一個日本醫院。伊覺得這樣以後，一樁心事便可了却。

在一個晚上，在一個月明的晚上，趙二小姐睡在病榻上，伊的神思倒還清明，祇覺得伊的呼吸十分困難，困難得好似有重物壓在伊的心頭。伊眼面覺得有一些昏暈，禁不起再受那强烈的燈光的刺激。伊叫王媽把電燈熄滅了，伊想叫自己安神靜睡一回。

一片凉月，從窗中射入，照在伊那蒼白的臉上，更顯得慘淡憔悴。王媽坐在牀前的凳上，呆呆地看着二小姐那一副可憐的神情，那兩行淸淚，一些不能自禁地從伊那悲惘的情緒裏流落下來！

『王媽，媽媽和爹爹怎麼這時不來看我呢？』伊說完了這句話，伊那微弱的靈魂，隨着伊那聲音消逝而脫離了軀殼而入於虛無縹緲之境了！

王媽急忙捻開了電燈，喚醒了趙媽，哭着說『二小姐眞沒有福氣，二小姐眞死了呢。』

在那虛無縹緲之中境之中的靈魂，不知是否尙在抱怨着伊的命途多舛而無福消受那督軍少奶奶的尊榮？

時人彙誌

郭泰祺

郭泰旗字復初。三十九歲。湖北武穴人。初受教育於武昌。清季官費赴美留學。先入高等學校。繼入本薛文尼大學。習政治學。畢業後得學士學位。擅交際。故在美交游甚廣。迭在本薛文尼報紙充記者。民國元年回國。充副總統黎元洪秘書。二年隨黎赴京。五年黎繼總統郭任公府英文秘書並兼外交部參事。六年辭職南下至粵。巴黎和會時赴歐。於外交事務有所匡助。嗣後中山在粵重設政府。郭曾一度爲外交次長。不久離粵。去年南軍北伐。郭於接洽軍事。有所盡力。南軍達滬後。任爲江蘇交涉員。在滬辦理對外事務。兼上海政治分會委員。前月復任外交次長。仍兼蘇交涉員。及中央宣傳部上海辦事處國際組主任。

中華滙業銀行

資本　銀元五百萬元　金圓五百萬圓

公積及前期滾存　金圓三百貳十萬八千餘圓

本銀行奉財政農商兩部註册有發行鈔票之權專營國內外匯兌辦理各種存放跟單押匯賣買生金生銀以及銀行一切業務所有通滙地點開列如下

國內　上海　天津　漢口　青島　福州　廈門　汕頭　廣州　香港　長春　奉天　大連　哈爾濱　安東縣　以及內地各城鎮

國外　東京　橫濱　大阪　神戶　兵庫　京都　長崎　名古屋　門司　函館　小樽　福岡　廣島　台北　朝鮮京城　元山　仁川　釜山　倫敦　紐約　新加坡　孟買　舊金山　並歐洲澳洲各大埠

總行　北京戶部街

分行　北京戶部街　上海福州路　天津大沽路

總行電話　總理室及秘書課　四五五九
專務理事室及業務課　東局　二九六九號
計算課　文書課　二九六七

京行電話　總經理室　東局　二二七四號
三九六九
營業科　二二七八
出納科　二五七四
文書科　三三〇八

總理　章仲和

專務理事　小林和介

版權所有不許翻印

定價表

	一期	每月四期	每季十三期	半年廿五期	全年五十期
現欵及兌票	一角五分	五角五分	一元五角	二元六角	五元

郵票代價作九五扣以半分至一角者爲限

郵費表

	一期	每月四期	每季十三期	半年廿五期	全年五十期
本埠	一分	二分	六分半	一角二分半	二角五分
本國及日本	一分	四分	一角三分	二角五分	五角
郵滙各國	四分	一角六分	五角二分	一元	二元

廣告價目

地位	一期	四期	十二期
全面	二十元	六十四元	一百八十元
半面	十元	三十二元	九十元
四分之一	五元	十六元	四十五元
六分之一	四元	十四元	四十元

底頁外面及論說封面照表加倍

封底面裏頁照表加半

廣告概用白紙黑字如用彩印及色紙價目每期加洋一元

廣告如用圖板可由本報代辦照收製版費

刊登廣告在十二期以上價目從廉臨時面議

廣告費至少須預付半費餘俟出版時收清

本報每星期日出版廣告收稿於星期三截止

廣告文中西均可

在登載廣告期內奉送本報一份

編輯者 國聞週報社（天津旭街四面鐘對過 上海山東路德興坊底）

總發行所 國聞週報社（天津旭街四面鐘對過 北京東[illegible]同一〇號 漢口歆生路洪益里十九號）

印刷者 天津大公報社（天津旭街四面鐘對過）

分售處

本埠 北洋書局 世界圖書局 文華書局 直隸書局 務本書局 江東書局 南開華英書局 南開學堂 大津書局 解崑記 天祥市場萃文興 啓新書局

台灣 台灣市太平町三丁目文化書局

上海 國聞通信社 中華書局 泰東書局 四馬路光華書局 大馬路美術供應社 大世界售書處

北京 國聞通信社 東安市場佩文齋書莊 信記書局 丹桂商場興記佩文書莊 勸業場會友書莊 南柳巷大公報分館 琉璃廠文明齋書舖 公價書局 賓安華樓華盛書社 文興齋 書雲閣 宮文齋第一樓 聚文齋 海運倉 朝陽大學 請華學校 售品所

漢口 國聞通信社 後城馬路商務印書館 後花樓交通路 青年會

武昌 中華大學 中華書局 察院坡太平洋書社

青島 中華書局

徐州 板浦大同商店

清江 大中書局 廿家橋下 日新書社

常州 海陵書局

揚州 翰墨林

通州 燕湖中學文士先先生

蕪湖 昌福館華陽書報流通處陳岳安

成都 統一派報社

開封

雲南 省城內文明街六號益友書報社